LÚPIN

año XI

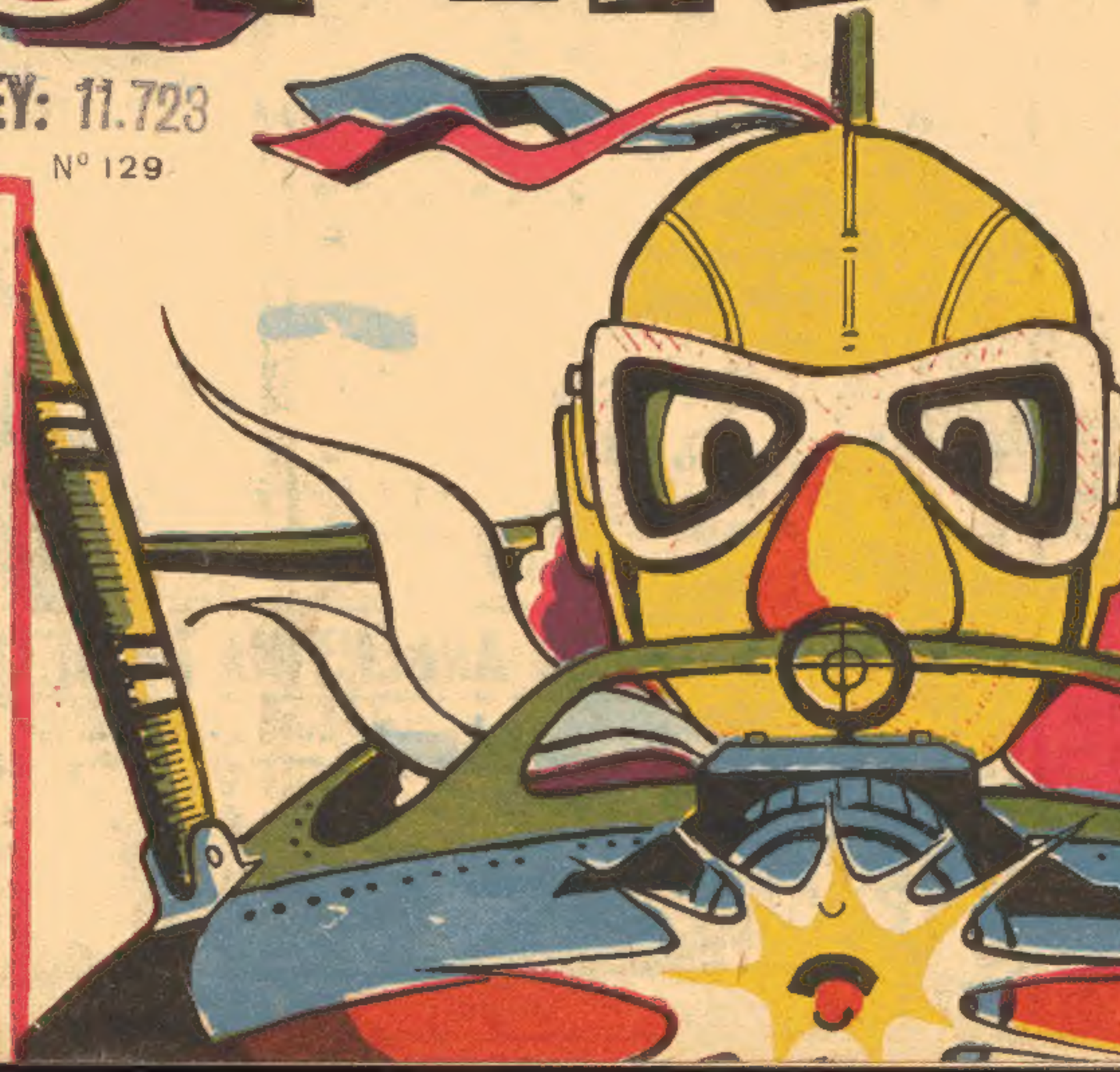
$ 50 - LEY: 11.723

Para construir Nº 129

MINICOHETE

ELECTRÓNICA

BICIGARAGE



GUERRERO

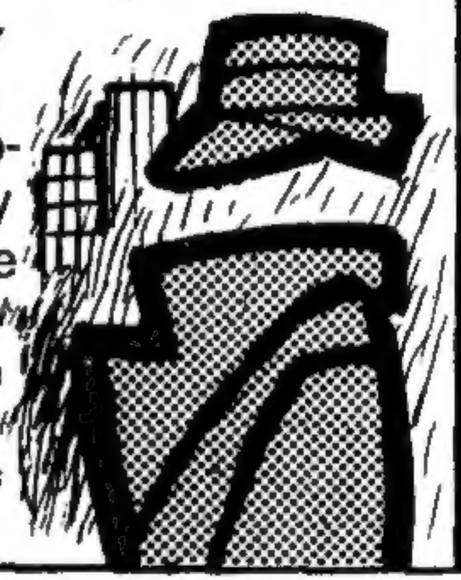
Estas son algunas de las ventajas que le ofrece la PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES:

- No cobramos derecho de inscripción o de matrícula.
- La Escuela permanece abierta todo el año.
- No se requiere experiencia previa alguna.
- El texto de las lecciones es simple y ameno, incluyendo las técnicas mas modernas de la investigación.
- Las lecciones están redactadas en forma clara sencilla y directa y nuestro Cuerpo de Profesores vigila el desarrollo de sus estudios y aprendizaje, allánandole cualquier dificultad.
- El curso lo sigue a usted, donde quiera que fije su domicilio.

DECIDASE HOY MISMO

INGRESE AL FASCINANTE MUNDO DE LOS DETECTIVES

Déjenos capacitarlo para esta apasionante y provechosa actividad. Sea un aliado de la JUSTICIA y la VERDAD. Gane prestigio, honores y dinero, con la profesión del momento y del futuro, sin distinción de sexo ni límite de edad.



- *Nuestra Institución, fundada en 1953, mantiene una reserva absoluta sobre toda la correspondencia que recibe y envia.*
- *Aprenda en su casa, sin problemas de horarios. Los cursos son por correo.*

PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES

GRATIS SOLICITE FOLLETO

Diagonal Norte 825 - 10º Piso - Buenos Aires

Nombre y Apellido .....

Domicilio .....

Localidad ..... Prov. .....

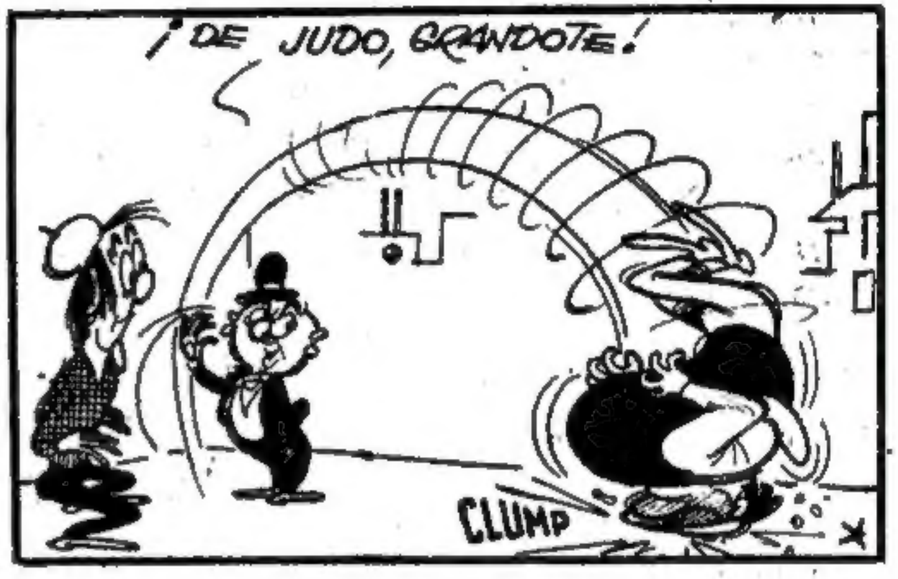
40

LÚPiN

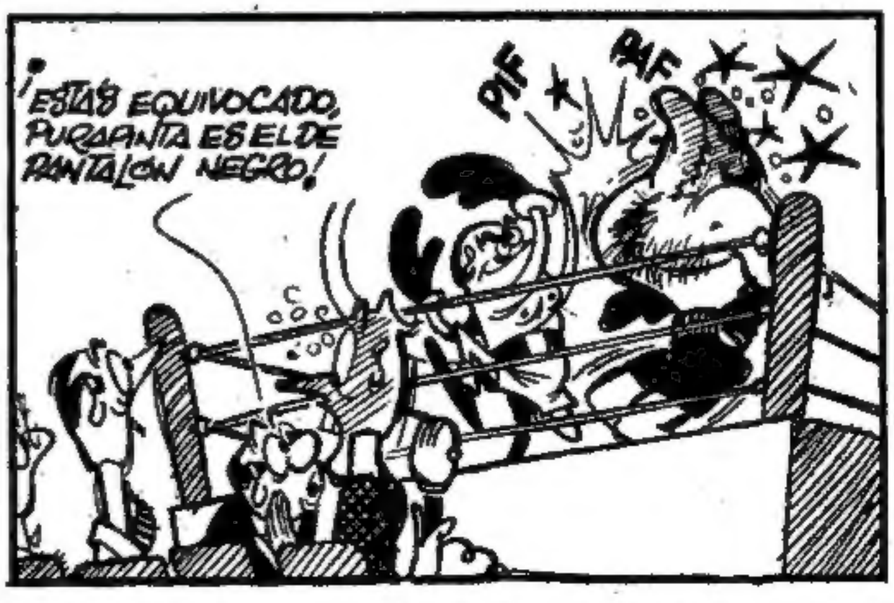
Nº 129 AÑO XI
Director: HECTOR SIDOLI

PURAPINTA

INCREDULO



ERROR



LUPIN

EL PILOTO EN:

"UN CASTILLO CON HISTORIA"

POR GUERRERO

ESA MADRUGADA, UNA ESPESA NIEBLA TENDÍA SU MANTO GRIS SOBRE NUESTRO AERODROMO, EL COMANDANTE DE LA BASE DEBÍA SALIR SOLO PARA UNA REUNIÓN DE ALTO NIVEL CON EL ESTADO MAYOR, EL VUELO NO ERA FÁCIL, TENÍA QUE SORTEAR LÍNEAS ENEMIGAS...

EL FLAMANTE "SPAD" LEVANTÓ VUELO

¡ES UNA LOCURA SALIR CON ESTE TIEMPO!

SI, EL COMANDANTE LO SABE, PERO NO ES HOMBRE DE ECHARSE ATRÁS ¡SUERTE!

SI ESTA NIEBLA PERSISTE CUANDO CRUCE LAS LÍNEAS ENEMIGAS, ME SERVIRÁ DE PROTECCIÓN...

PERO PASARON LAS HORAS Y NO TENIAMOS NOTICIAS DE SU ARRIBO

YA TENDRIA QUE HABER LLEGADO PERO NO RECIBO NINGUNA SEÑAL...

INTENTA OTRA VEZ...

EL TIEMPO TRANSCURRIÓ SIN TENER NOTICIAS, CUANDO...

¡AQUÍ ESTÁ!... ¡SILENCIO MUCHACHOS!... ES LA CLAVE... ¡OOH!... ¡NOO!...

¡DIABLOS! ¿QUE PASA?..

¡E... EL COMANDANTE NO LLEGÓ A DESTINO! ¡HA DESAPAREGIDO!

¡CIELOS!.. ¿LO HABRÁN DERRIBADO?

SI FUERA ASI, LOS AVIADORES ENEMIGOS LO COMUNICARIAN...

ES CIERTO, NINGÚN AEROPLANO DE ELLOS DEJÓ CAER SOBRE EL CAMPO NINGÚN MENSAJE COMO ES COSTUMBRE...

¿SE HABRÁ PERDIDO EN LA NIEBLA?..

TODO ESE DIA Y LA NOCHE PASÓ SIN NOVEDAD, Y A LA MAÑANA SIGUIENTE...

¡YO VOY A SALIR Y SEGUIRÉ SU MISMO ITINERARIO! ¡PREPAREN MI "BEBÉ"!

¿ESTÁS LOCO?... AÚN EL TIEMPO NO ESTÁ BUENO PARA VOLAR, VAS A CORRER LA MISMA SUERTE

ES LA ÚNICA MANERA DE SABER ALGO, SI CAYÓ VERÉ LOS RESTOS DE SU APARATO EN ALGÚN LADO...

¡CONTACTO! ¡LISTO!

¡CUÍDATE DE LA ARTILLERIA ENEMIGA!...

BRRMM

LOS MUCHACHOS TIENEN RAZÓN, APENAS SI TENGO VISIBILIDAD, PERO QUIZÁS SALIENDO DE ESTA ZONA LAS CONDICIONES CAMBIEN

POR LO MENOS DESPEGUÉ BIEN, Y MÁS ADELANTE PARECE QUE LA NIEBLA SE FUERA DISIPANDO

POR SUERTE A MEDIDA QUE AVANZABA Y EL SOL SE ELEVABA SOBRE EL HORIZONTE, LA TIERRA IBA APARECIENDO A MIS PIES CON SUS TONOS MULTICOLORES

DESCENDERÉ UN POCO MÁS PARA RASTREAR MEJOR...

NO SE VE NADA, NI SEÑALES QUE HAYA HABIDO COMBATE Y YA DEBO ESTAR CERCA DE LAS LÍNEAS ENEMIGAS...

... MÁS ALLÁ ESTÁ EL AERODROMO DE ELLOS, Y ESE CASTILLO DEBE SER DONDE HAN INSTALADO SU CUARTEL GENERAL ¡HARÉ UNA PASADA SORPRESIVA A VER QUE PASA!

DESGRACIADAMENTE YA ME HABIAN VISTO Y NO ME RECIBIERON MUY BIEN...

¡ZAS! ¡A TREPAR!

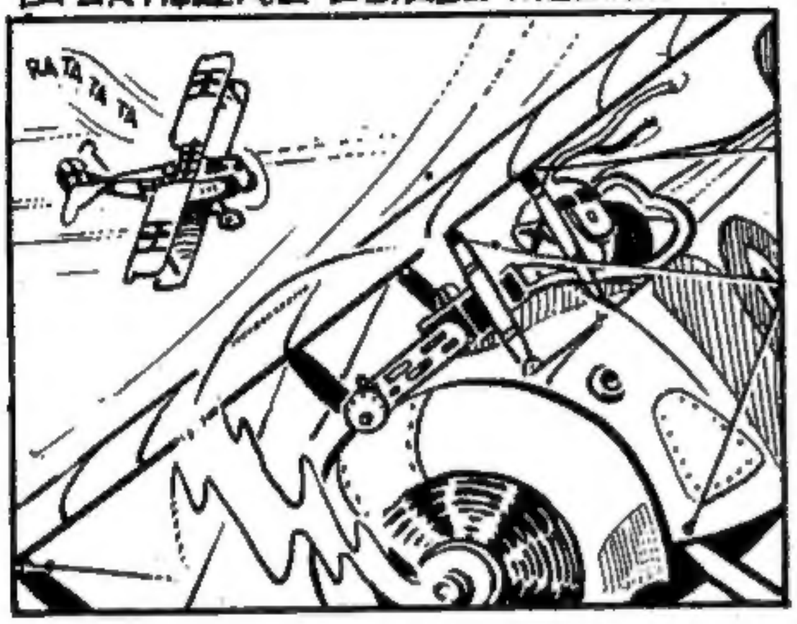
HASTA ME SOLTARON UN CAZA PARA PERSEGUIRME...

¡MENOS MAL QUE LO VI A TIEMPO!

PERO EL PERRO DE PRESA NO AFLOJABA...

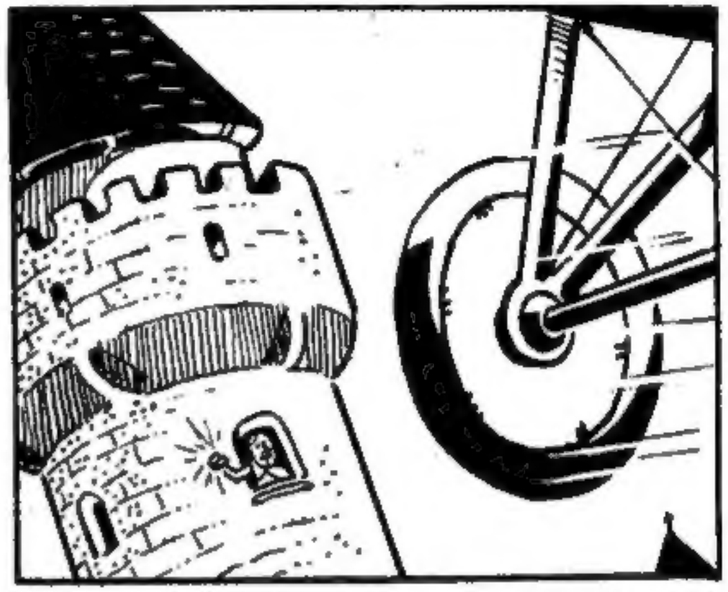
TA TA TA TA TA TA TA

TRATANDO DE ELUDIRLO DI UNA MEDIA VUELTA Y PIQUÉ HACIA EL CASTILLO. EN ESE MOMENTO LA ARTILLERIA ESTABA MUDA...



Y AL PASAR SOBRE LA TORRE MAS ALTA...

AL ACERCARME MÁS, VI NITIDAMENTE AL HOMBRE DEL ESPEJITO EN LA VENTANA DE UNA CELDA ¡ERA EL COMANDANTE!



YA LO TENIA ENCIMA Y AL LLEGAR A UNA ESQUINA DEL CASTILLO HICE UN VIOLENTO VIRAJE, Y AL QUERER SEGUIRME...

LA ARTILLERIA ME DESPIDIÓ CON ALGUNOS TIROS

BRRMMMM

¡UFFF!... ¡YA LOS DEJÉ ATRÁS! SOLO ALGÚN AGUGERITO SIN IMPORTANCIA... ¡AHORA A CASITA!...

CUANDO LLEGUÉ, YA LA NIEBLA SE HABIA DISIPADO EN EL AERODROMO Y ATERRICÉ SIN DIFICULTAD

¡VOLVIÓ LÚPIN, MUCHACHOS! ¡VIVITO Y COLEANDO!

ENSEGUIDA ME RODEARON Y NARRÉ LO SUCEDIDO...

¡AHORA DEBEMOS RESCATARLO!

TRACEMOS UN PLAN

¡Y EXPULSAR AL ENEMIGO DE ESA POSICIÓN!

SOMOS BASTANTES Y PODEMOS LANZAR UNA BUENA OFENSIVA, PERO... ¡OJO! EL ENEMIGO ESTÁ ALERTADO Y PUEDEN GANARNOS DE MANO ¡TENEMOS QUE GOLPEAR PRIMERO!

¡A LOS AVIONES!

LOS VIEJOS NIEUPORT "BEBÉ" SE PUSIERON EN MARCHA Y DECOLAMOS

¡VAMOS BIEN ARMADITOS, POR LAS DUDAS!

ERAMOS QUINCE Y VOLÁBAMOS A GRAN ALTURA... ALGUNAS NUBES BAJAS NOS SERVIAN DE PROTECCIÓN

AL LLEGAR A LAS LINEAS ENEMIGAS NOS DISPERSAMOS, YO ME DIRIGÍ DIRECTAMENTE AL CASTILLO CON DOS CAMARADAS DE ESCOLTA

OTROS SE LANZARON SOBRE LAS DEFENSAS, QUE YA HABIAN COMENZADO A DISPARARNOS...

AAA

Y LOS DEMÁS AMETRALLABAN EL AERODROMO INUTILIZANDO APARATOS. AUNQUE ALGUNOS "FOKKER" LOGRARON LEVANTAR VUELO

MIENTRAS LOS MUCHACHOS DISTRAEN EL FUEGO, TRATARÉ DE LLEGAR HASTA EL COMANDANTE... ¡MALDICION! ¡ESE 'FOKKER' ME HA VISTO Y ME PRESENTA COMBATE!

EL BOCHE PICÓ HACIA MI DISPARANDO SUS AMETRALLADORAS

RATA TA TA TATA

¡POR UN PELO!...

TA TA TA TA

¡AHORA SE INVIRTIERON LOS PAPELES! UNA PEQUEÑA RÁFAGA Y... ¡OH! ¡TENGO UNA IDEA, ESTE ME VA A SERVIR!

TA TA TA TA

VOLVERÉ A DARLE UNA CHANCE PARA QUE ME DISPARE... ¡AHÍ ESTÁ! SI MI PLAN SALE BIEN ME DEJARÁ TRANQUILO ¡AHORA TIRA!

TA TA TA TA TA

ENSEGUIDA ENCABRITÉ EL APARATO...

Y ENTRÉ EN BARRENA...

¡BRAVO, LE DÍ! ¡UNO MENOS! ¡JÉ JÉ!

AL CREER QUE ME HABIA DERRIBADO SE ALEJÓ

ESTO ERA LO QUE YO QUERIA

RECUPERE CERCA DEL SUELO, TRAS LOS MUROS DEL CASTILLO Y PROTEGIDO POR UN BOSQUE

¡UF!¡PASÉ RASPANDO!

ESTE ESPACIO ME VIENE BIEN PARA ATERRIZAR, CORTARÉ EL MOTOR PARA NO DELATARME...

APROVECHARÉ EL IMPULSO PARA OCULTARLO BAJO ESTAS PLANTAS, AHORA VEREMOS COMO HAGO PARA LLEGAR HASTA EL COMANDANTE

TODA LA ATENCIÓN ESTÁ CONCENTRADA DEL OTRO LADO, DONDE LOS MUCHACHOS ESTÁN DANDO QUEHACER, MI IDEA VA RESULTANDO...

POR LO TANTO DE ESTE LADO HAN DESCUIDADO LA VIGILANCIA, TENDRÉ QUE BUSCAR UNA ENTRADA

PERO ALGUIEN ME ESPIABA...

¡ES UN AVIÓN ALIADO!

ESTA PARTE DEL MURO DEL CASTILLO ESTÁ TRANQUILA Y... ¿EH? ¿QUIEN CHISTA?
CHIST! PSST! PSST!
¡EH, AMIGO! ¡VENGA! ¡YO LO AYUDARÉ!... EL ATAQUE DE SUS AVIONES PRODUJO EL DESBANDE Y HAN DESCUIDADO LA VIGILANCIA...
¡OH!... ¿QUIEN ES USTED?
ME EXPLICÓ QUE CONOCIA EL CASTILLO COMO LA PALMA DE SU MANO Y LE CONFESÉ MIS PROPÓSITOS DE RESCATAR AL COMANDANTE
YO VI CUANDO LO OBLIGARON A ATERRIZAR Y LO CAPTURARON... CONOZCO UN PASADIZO SECRETO QUE NOS LLEVARÁ HASTA SU CELDA, VENGA POR AQUI...
¡SI, VAMOS!
¿Y QUE HAN HECHO DEL AEROPLANO DE ÉL QUE NO LO HE VISTO POR NINGÚN LADO?
ESTÁ DENTRO DEL CASTILLO, LO GUARDARON EN LA CABALLERIZA...
¿CÓMO CONOCE TANTO Y PUDO VER TODO SIN TENER PROBLEMAS CON EL ENEMIGO?
BUENO... YO SOY EL DUQUE DE PATEFUA, DUEÑO DE ESTE CASTILLO, Y CUANDO INVADIERON LA ZONA Y LO TOMARON, ME ESCABULLÍ EN EL REFUGIO SECRETO QUE SOLO YO CONOZCO...
...Y DESDE DONDE CON UN POCO DE HABILIDAD PUEDO SEGUIR SUS MOVIMIENTOS... ¡¡EPA!! ¡PARECE QUE EL BAILE CONTINUA AHI AFUERA!...
¡SON LOS MIOS QUE ESTÁN BOMBARDEANDO!
BOOM BOOM BOOM

¡DEBEN ESTAR "LIMPIANDO" EL CASTILLO, JÉ JÉ!... BUENO, VEAMOS... LLEGAMOS A LA SALIDA A LA TORRE...

CUIDADO AHORA...

cuiiiiccc

UNA PUERTA DISIMULADA EN LA PARED NOS LLEVÓ A UNA GALERIA, NO HABIA NADIE ALLÍ Y SUBIMOS POR LA ESCALERA A LA TORRE, PERO AÚN PERMANECÍA UN GUARDIA, ESTABA DE ESPALDAS Y...

¡RÁPIDO! ¡QUÍTELE LAS LLAVES DE LA CELDA!

¡¡OUGH!!...

¡BRAVO Sr. DUQUE!

ESTE TIENE PARA UN BUEN RATO...

¡YA VÁ! ¡ÉSTA ES LA DEL CANDADO!

¡HOLA PIERRE!

¡AQUI ESTAMOS SEÑOR COMANDANTE!

¡OH!... ¡QUERIDO DUQUE!... ¡BRAVO TENIENTE LUPIN!

¡MAGNÍFICO TRABAJO! VEAN, ¡EL ENEMIGO HUYE !...

¡VIVA! ¡RECUPERÉ MI CASTILLO!

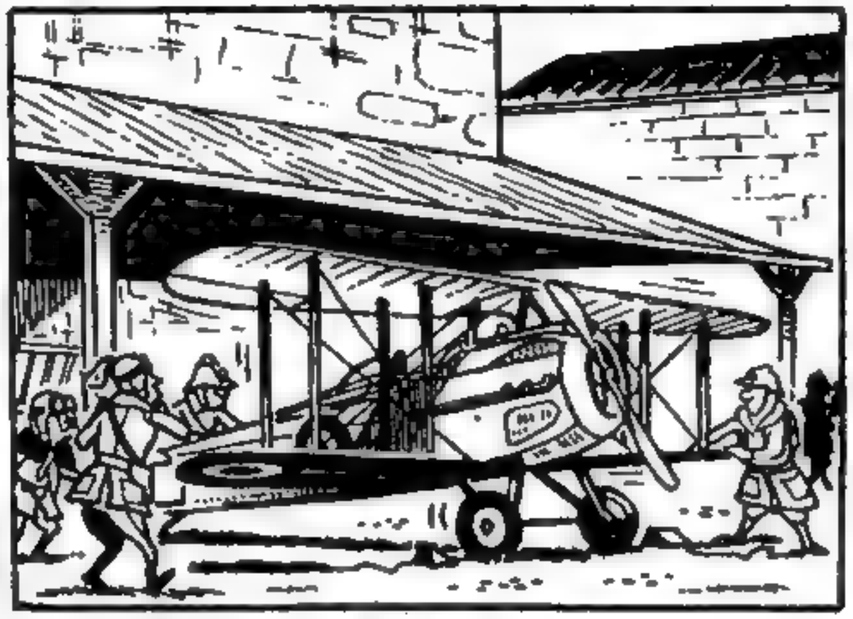
RATA TA TA...

EN EFECTO, HOSTIGADOS POR NUESTRAS ESCUADRILLAS Y TROPAS DEL FRENTE QUE SE SUMARON A NUESTRO ATAQUE, RECONQUISTÁBAMOS EL TERRENO...

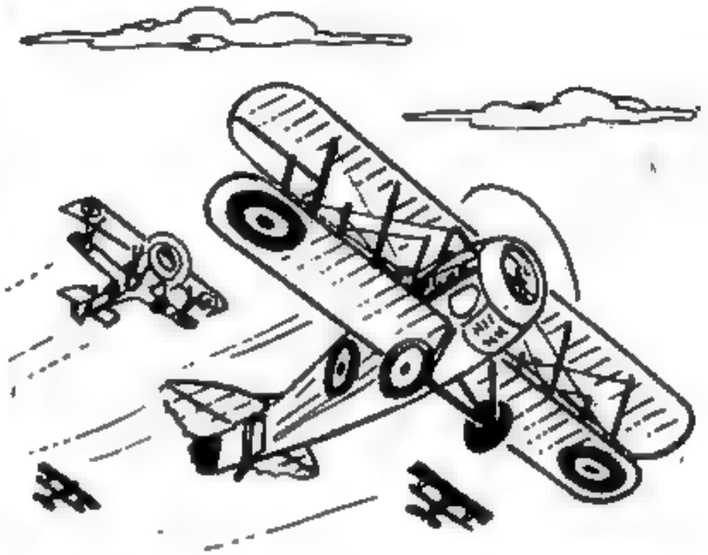
¡HEMOS TRIUNFADO! ¡TOMAMOS EL CASTILLO Y EL AERODROMO!

¡MAGNÍFICO!... ¡SEGUIRÉ MI VUELO! TUVE LA DESGRACIA DE QUE SE ME ATASCÓ LA AMETRALLADORA Y ME OBLIGARON A BAJAR...

ALLÍ, EN EL PATIO DEL CASTILLO, BAJO UN COBERTIZO QUE SERVIA DE CABALLERIZA ESTABA EL "SPAD"...



LO SACAMOS Y LUEGO YO FUÍ A BUSCAR EL MIO,. POCO DESPUÉS EL COMANDANTE LEVANTÓ VUELO, LO ESCOLTAMOS UN TRECHO HASTA QUE SE ALEJÓ.



A SU REGRESO, POR ORDEN DEL ALTO MANDO ME ENTREGÓ UNA CONDECORACIÓN, EL DUQUE DE PATEFUÁ LO ACOMPAÑABA, ERAN MUY AMIGOS...

...SU DECISIÓN Y ARROJO HIZO POSIBLE EL TRIUNFO...

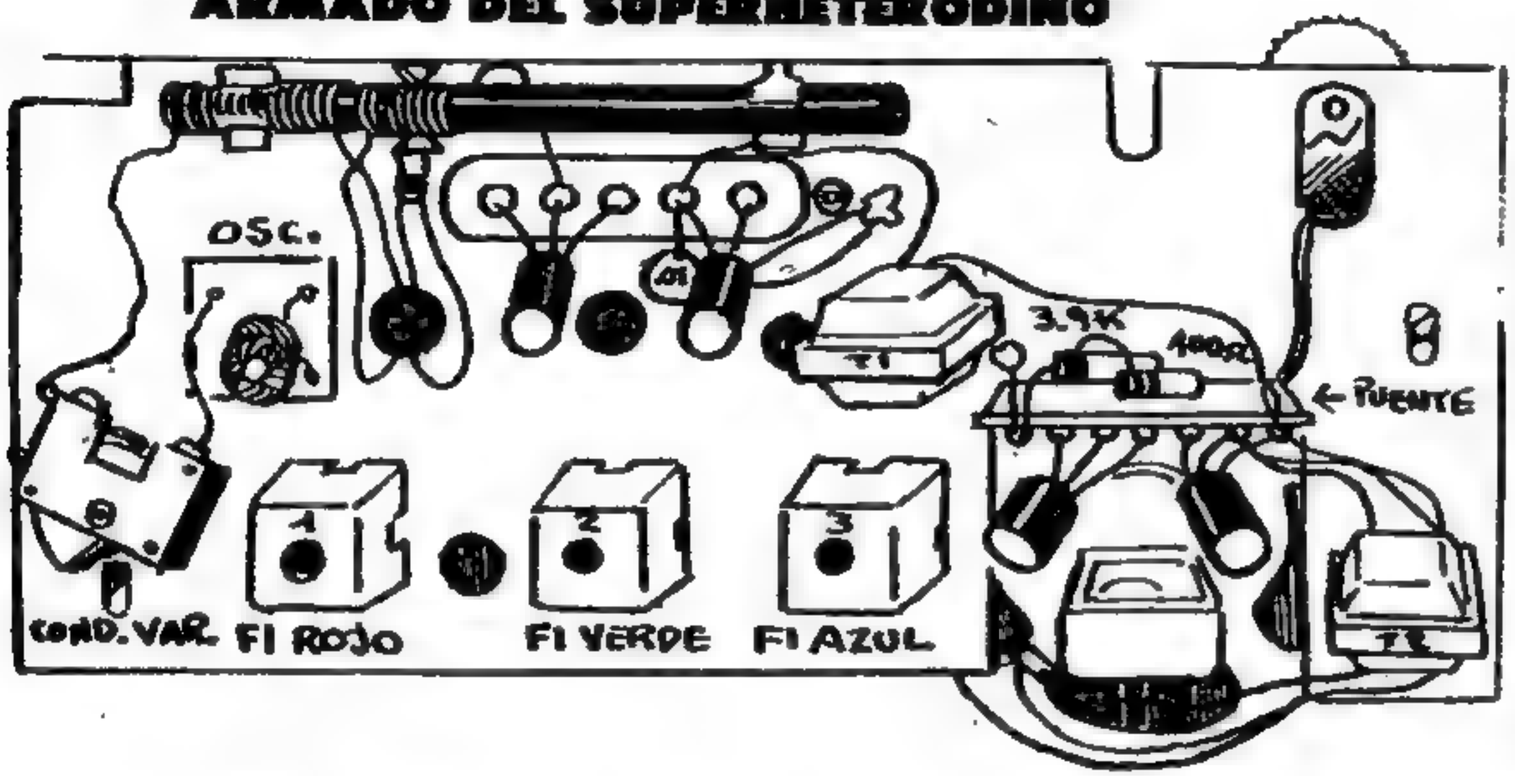
...Y ASÍ FUÉ COMO ESE CASTILLO QUEDÓ LIGADO A LA HISTORIA DE MIS HAZAÑAS ¡JÉ! UN POCO DESCABELLADAS PERO EFECTIVAS ¡NO POR NADA ME CONDECORARON ESA VEZ!

¡YA LO CREO! ¡USTED SIEMPRE FUÉ UN POCO LOC... ¡GULP!... ESTEE... TEMERARIO, EH!

PARA COLECCIONAR
LECCION Nº 27

ELECTRONICA

ARMADO DEL SUPERHETERODINO

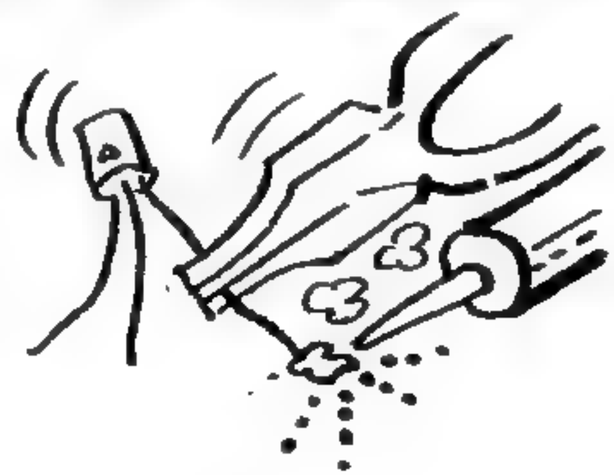


Ante de decidirse al armado de este pequeño receptor que venimos describiendo desde hace varias lecciones les advierto que no es necesario su armado para entender este curso, además los que quieran practicar circuitos sencillos les recomiento los publicados en el Mini-equipo de Resorte que no requieren como este ciertos ajustes que en la mayoría de las veces no están al alcance de un estudiante aunque los transformadores de FI vienen ya calibrados de fábrica.

Comencemos por adquirir en algún comercio de confianza un equipito económico con todos sus elementos, y su plano con el circuito, puede ser Superton, Spica, etc., aunque nosotros presentamos un circuito les recomiendo guiarse por el económico que adquirieron ya que con muy pequeñas variantes podrán seguir nuestras explicaciones para un armado feliz.

No les recomiendo para empezar adquirir un equipo con circuito impreso y sí uno lo más simple posible con su chasis normalizado, esto es con todas las preforaciones para los distintos elementos, aunque aquí les damos unos dibujos recuerden que sólo les servirán de guía para el chasis que adquieren ya que no damos una marca en particular por la amplia difusión de la revista y los muchos lectores del extranjero que siguen este curso y no conseguirían los elementos indicados.

Los dibujos representan un chasis metálico visto de arriba y abajo con todos los elementos, como dijimos antes estos chasis vienen con todas las perforaciones para colocar los elementos, observemos en la Fig. 1 la parte de atrás o superior donde colocaremos primero los transformadores driver, salida, los de FI, la bobina ferrite el tandem y los puentes de conexiones que ya vienen con el chasis, los transformadores de FI los colocaremos guiándonos por los colores, luego puede empezarse a conectar los puntos que van unidos de esos elementos con cablecitos de conexiones y seguidamente los capacitores y resistores que en la mayoría de los casos sus mismos electrodos nos servirán para hacer las uniones, les repito que aunque los elementos no serán los mismos de los que figuran en los dibujos con pequeñas variantes coloquen los que compraron ustedes y siguiendo el circuito que les habrán entregado con los materiales, observen las conexiones que se hacen en los puentes y tengan la precaución de tomar con



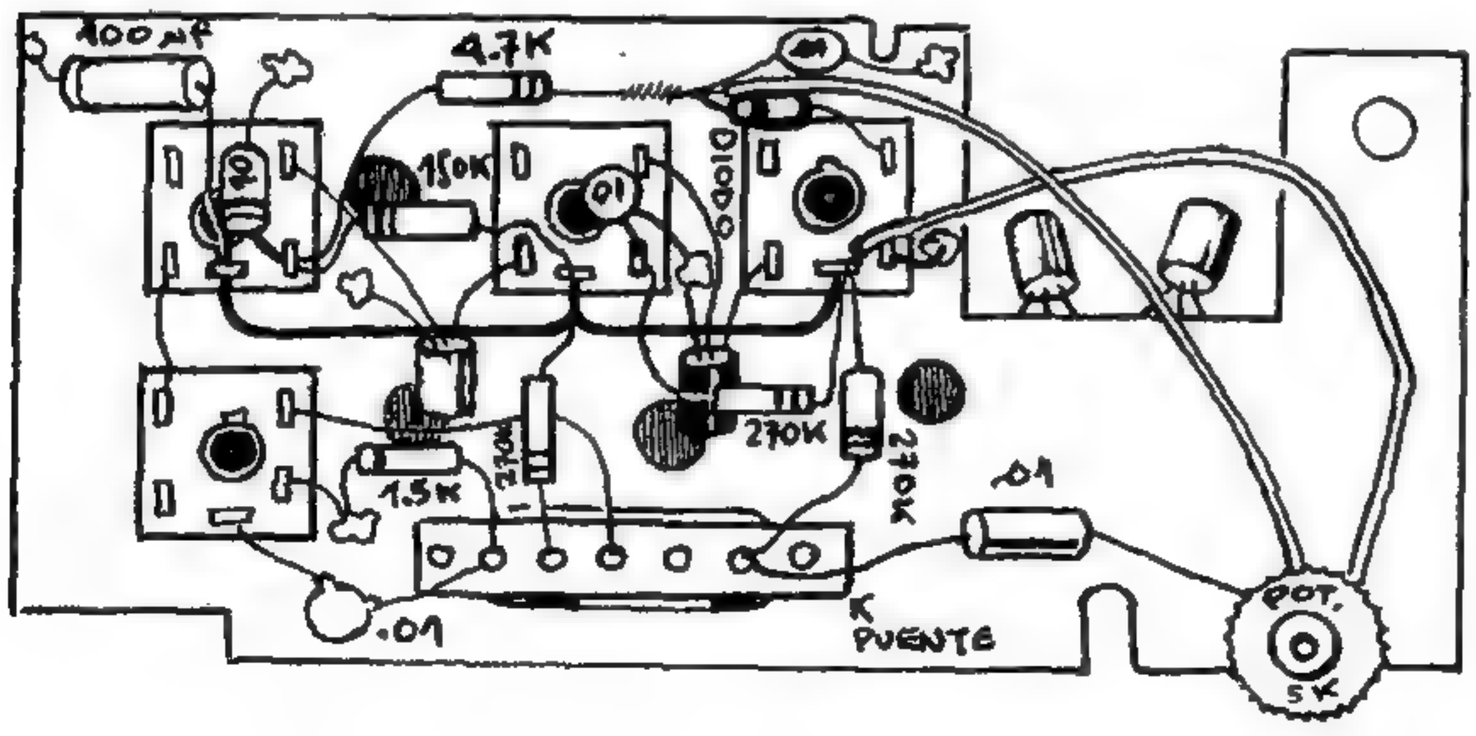
ILUSTRADA

una pinza limpia las patitas de los transistores y el diodo pará disipar el calor al soldarlos.

Al soldar las resistencias y los capacitores comprueben sus valores, observen la Fig. 2 que representa la parte delantera o inferior del chasis y ahí se muestra como van las conexiones al metal del chasis *que también a el ira la conexión del polo positivo* de las pilas conectadas en serie (cuatro pilas tipo 1035).

Una vez armado y antes de conectarles las pilas debemos revisar conexión por conexión para ver si no cometimos un error, si todo nos parece bien ya podemos ponerlo en marcha y si no tenemos un amigo entendido o taller que le de un ajustecito *final lo haremos* a oido pero recuerden que no debemos modificar el preajuste que ya viene hecho de fábrica en los transformadores de FI y si lo hacemos debe ser con el receptor en pleno funcionamiento oyendo una emisora del medio del dial y tratando que salga con un volumen aceptable y sin distorciones.

Para terminar les repito que no es necesario armar *este receptorcito para seguir este curso* ya que se puede practicar con otros receptores publicados en le revista y mucho más al alcance de un estudiante.



HACETE UN TELESCOPIO REFLECTOR

¡No es un juguete! ¡es un instrumento *óptico verdadero!*

ESPEJO de 3" (76,2 mm) de diámetro y 900 mm de distancia focal, controlado con el sistema Foucault, con su espejito secundario $3000

OCULARES ARMADOS TIPO RAMSDEN
14 mm para 63 aumentos $ 900
7 mm para 128 aumentos $ 900

LOS LECTORES DEL GRAN BUENOS AIRES PASAR POR REDACCION DE TARDE

TAMBIEN TENEMOS ESPEJOS DE 4" y 6"

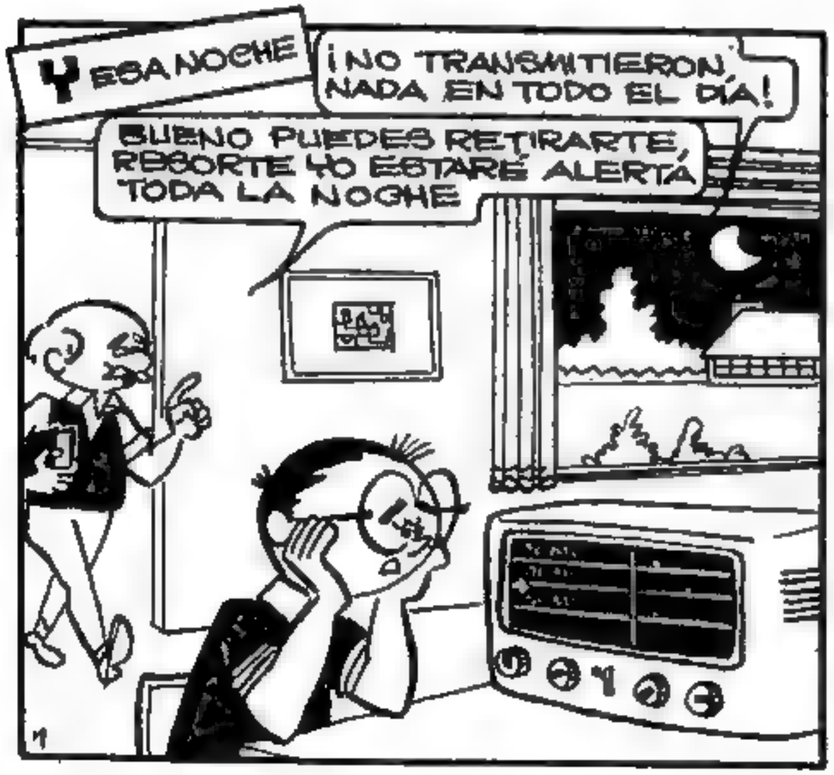
Envios al interior UNICAMENTE por GIRO POSTAL a nombre de CLAUDIO RAFAEL GUZMAN JIMENEZ MARTINEZ, *calle* ANTARTIDA ARGENTINA Nº 323 planta baja - Haedo - Pcia. de Buenos Aires.

RESORTE

"EL AYUDANTE DEL PROFE"

por DOL

"DETRÁS DEL EMISOR"



...Y LO QUE TIENE EN LA MANO ES UNA CIGARRERA DE PLATA CON LAS INICIALES E.P.

ES COMO UN JUEGO DE ADIVINANZAS ALGO ASÍ

¡YA CAIGO PROFE! ESTÁN USANDO NUESTRO TRANSMISOR EN ALGÚN TEATRO

¿NO RECUERDA, PROFE? UNA MUJER ESTARÁ EN EL ESCENARIO CON LOS OJOS TAPADOS Y ADIVINA OBJETOS DEL PÚBLICO... BUSCAREMOS EN EL DIARIO DONDE HAY ESPECTÁCULOS DE ESA CLASE Y ALLÁ IREMOS

EN NINGÚN TEATRO DE LA CIUDAD DAN NADA DE ESO... SIN EMBARGO SE ESCUCHA TAN BIEN... TIENEN QUE ESTAR CERCA... ¿...?

¿NO ESTARÁN ENSAYANDO, PROFE? TAL VEZ ESTÉN PROBANDO

Y EN UN PARQUE DE DIVERSIONES

SEÑORAS Y SEÑORES VAYAN PAGANDO, QUE LA FUNCIÓN ESTÁ POR COMENZAR...

LULÚ (LO ADIVINA TODO) ESPECTÁCULO JAMÁS VISTO EN EL HEMISFERIO SUR

ENTRADAS $20-

¿QUÉ TAL VA EL NEGOCIO, JEFE?

¡NO PIERDAS TIEMPO, CARA DE TOMATE!... ANDA A OCUPAR TU PUESTO JUNTO AL TRANSMISOR

ENTRADA $20-

LULÚ (LO ADIVINA T

COLÓCATE EL RECEPTOR, LULÚ.. QUE YA COMENZAREMOS LA SEGUNDA FUNCIÓN JO, JO, JO... ENGAÑAREMOS AL PÚBLICO UNA VEZ MÁS

2

UN LLAVERO CON TRES LLAVES

¿QUÉ ME ENTREGÓ AQUÍ EL SEÑOR?

ESCONDIDO DETRÁS DEL PÚBLICO CARA DE TOMATE TRANSMITE A LULÚ LOS OBJETOS QUE FLACO-FLACO LE MUESTRA

LULÚ RECIBE EL MENSAJE MEDIANTE EL DIMINUTO RECEPTOR ESCONDIDO EN SUS CABELLOS

UN LLAVERO CON TRES LLAVES

OH!

UH!

Y AQUÍ ESTÁ HERMOSA DAMA ¿QUÉ ME ACABA DE DAR?

ESA HERMOSA DAMA LE ACABA DE DAR UNA ENTRADA DE ESTE PARQUE DE DIVERSIONES...

¿ESCUCHÓ, PROFE?.. ¡ESTÁN EN UN PARQUE DE DIVERSIONES!

VAMOS, RESORTE NO PERDAMOS TIEMPO

3

¡YA RECORRIMOS TRES PARQUES SIN RESULTADO!... VEREMOS EN ESTE

PROFE, CREO QUE NO SERÁ FÁCIL RECUPERAR NUESTROS TRANSMISORES

MIRE LO LOCALIZAMOS, AHÍ ESTÁ CARA DE TOMATE

PASEN SEÑORES, LA ÚLTIMA FUNCIÓN DE LA NOCHE

SODA

ME DA DOS ENTRADAS

¡YO NO AGUANTO MÁS ESTA FARSA

¡CALMA, PROFE! YA VEREMOS COMO PROCEDER

¿Y QUÉ ME DIÓ EL CABALLERO?

UN BOLÍGRAFO

OH!

GRRR, ¡YA ME CANSÉ! AHORA VERÁN ESTOS CARAS DURAS

¡SEÑORES, ESTO ES UNA ESTAFA! DESDE AQUEL AGUJERO LE TRANSMITEN A LA MÉDIUM... ELLA TIENE UN DIMINUTO RECEPTOR QUE NOS ROBARON...

¡POR FAVOR PROFE, NO HAGA ESCÁNDALO!

GLUP!

4

CALMA, CALMA, SEÑORES
¡ESTAFADORES!
QUE NOS DEVUELVAN LA PLATA
¡LADRONES!

¡VIEJO IDIOTA! ¡NOS HA ARRUINADO EL NEGOCIO!..

QUEREMOS NUESTRO TRANSMISOR O AVISAREMOS A LA POLICIA
¿POLICÍA? ESTE... GLUP... JE... NO CREO QUE SEA NECESARIO
GRR GRR

ENSEGUIDA TENDRÁ SU APARATO... VENÍ, CARA DE TOMATE
ENTRADA DE ARTISTAS
5

¿LE VAMOS A DEVOLVER EL TRANSMISOR, JEFE?..
¡NOO!.. HUIREMOS POR DEBAJO DE LA LONA

EN OTRO PAÍS PODREMOS SEGUIR CON ESTO Y LLENARNOS DE ORO JE, JE, JE
¿OTRO PAÍS? ¡AH NO! YO NO IRÉ

¡PERO QUERIDA!... TIENES QUE VENIR CON NOSOTROS, SIN TI NO HAY ESPECTÁCULO

NO, NO Y NO...

¡APUREN, APUREN!... LUEGO DISCUTEN

6

SURGIÓ UN INCONVENIENTE, JEFE...¡MI NOVIA NO QUIERE IR A OTRO PAÍS!.. QUIERE SU PARTE AHORA...

¡AJ! ¡QUÉ SE QUEDE!.. ALLÁ BUSCAREMOS OTRA CHICA

¡MIRE, PROFE TRATABAN DE HUIR!

¡OH! NOS DESCUBRIERON ¡TODO POR TU MALDITA NOVIA!

¡YA ME CANSÉ! ¡ACTUAREMOS DE OTRA FORMA CON ESTA GENTE!..¡ARRIBA LAS MANOS!

GRRR GRRR

6

¿QUÉ LE PARECE JEFE AHORA QUE LA GENTE SE HA IDO LOS METEMOS EN LA MONTAÑA RUSA? CUANDO TERMINEN EL RECORRIDO ESTAREMOS LEJOS JE,JO,JO

¡MAGNÍFICA IDEA, CARA DE TOMATE!..

COLÓQUENSE LOS CINTURONES QUE VAN A VOLAR JA,JA,JA

¿CUAL SERÁ LA PALANCA? PROBARÉ CON ESTA...

¡EH, JEFE!..¿QUÉ HIZO? ¡NO VE QUE VOY YO TAMBIÉN!

¡OH! CARA DE TOMATE ¡QUÉ ERROR!

COMUNÍCATE POR RADIO TIENES EL TRANSMISOR MINIATURA TE DARÉ INSTRUCCIONES

HOLA, HOLA, JEFE... NO HUYA SIN MÍ ESPÉREME ¡UG!.. ¡QUÉ VERTIGO!..

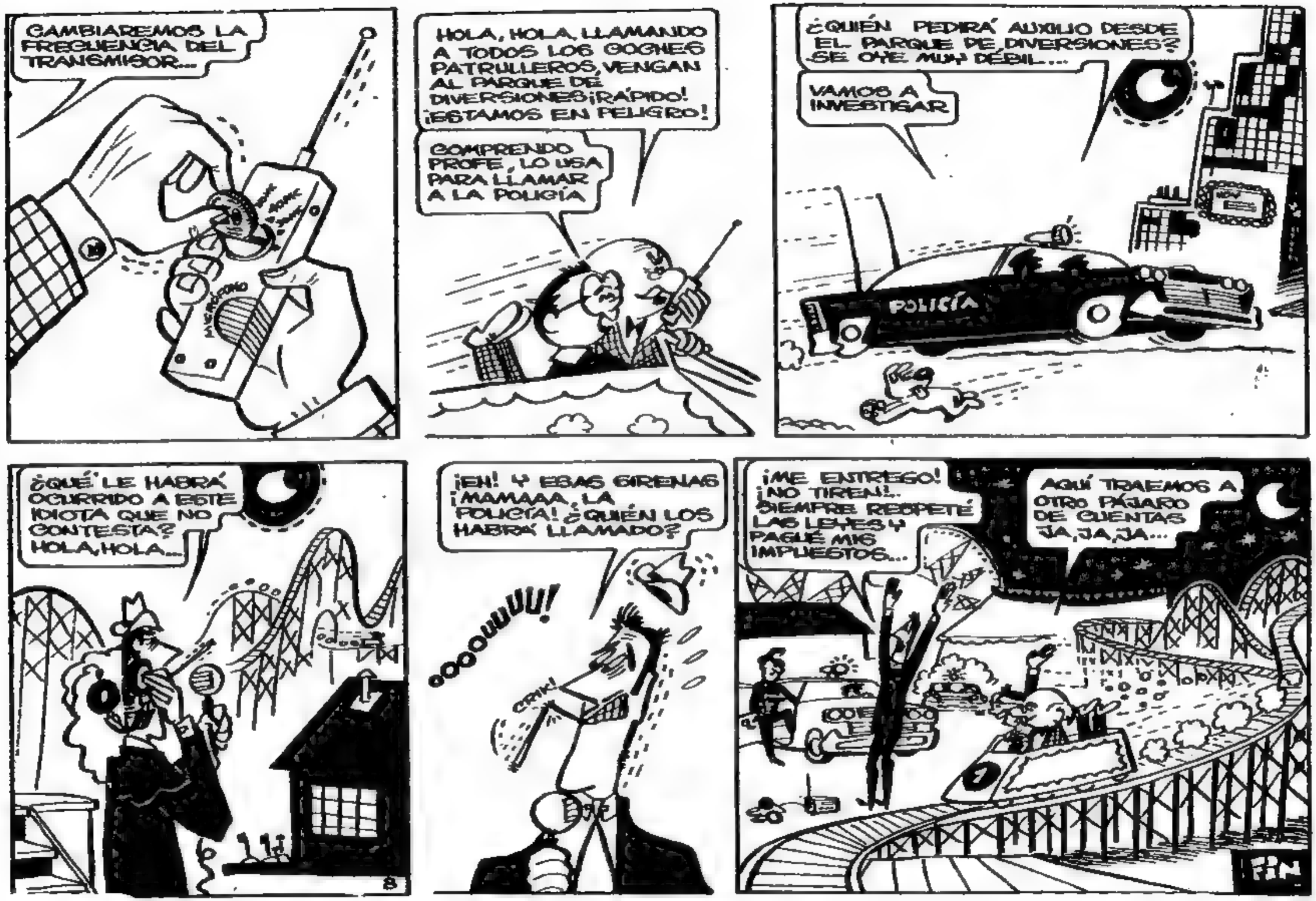
¡PARECE QUÉ VOY A MAREARME! ¡UGH!..

TR! TR!

NO AGUANTO LAS ALTURAS ¡OH...TODO DA VUELTA!

¡SE DESMAYÓ! ¡MIRE, AQUÍ ESTÁ EL TRANSMISOR!..

DAME, RESORTE NOS HARÁ FALTA

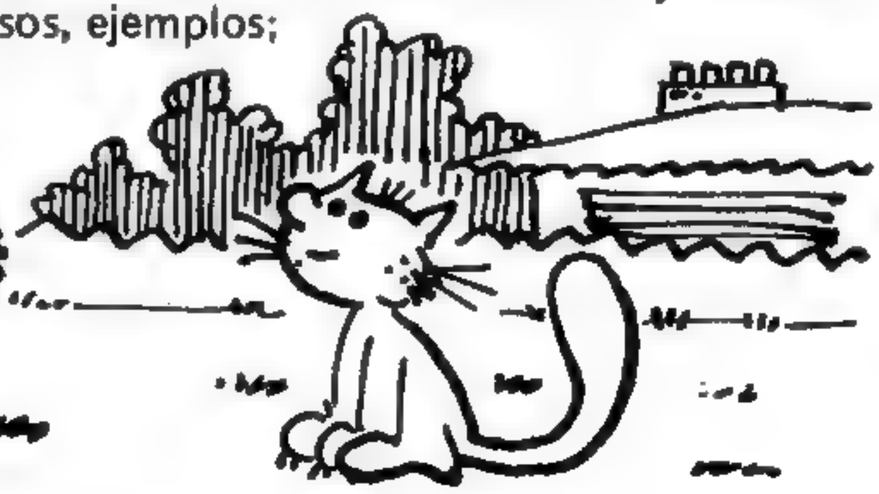

CAMBIAREMOS LA FRECUENCIA DEL TRANSMISOR...
HOLA, HOLA, LLAMANDO A TODOS LOS COCHES PATRULLEROS, VENGAN AL PARQUE DE DIVERSIONES ¡RÁPIDO! ¡ESTAMOS EN PELIGRO!
COMPRENDO PROFE, LO USA PARA LLAMAR A LA POLICÍA
¿QUIÉN PEDIRÁ AUXILIO DESDE EL PARQUE DE DIVERSIONES? SE OYE MUY DÉBIL...
VAMOS A INVESTIGAR
POLICÍA
¿QUÉ LE HABRÁ OCURRIDO A ESTE IDIOTA QUE NO CONTESTA? HOLA, HOLA...
¡EH! Y ESAS SIRENAS ¡MAMAAA, LA POLICÍA! ¿QUIÉN LOS HABRÁ LLAMADO?
¡ME ENTREGO! ¡NO TIREN!.. SIEMPRE RESPETÉ LAS LEYES Y PAGUÉ MIS IMPUESTOS...
AQUÍ TRAEMOS A OTRO PÁJARO DE CUENTAS JA, JA, JA...
FIN

LAS PAGINAS DE RESORTE

PRONOSTICÁ

Chicos, el número anterior les dí las explicaciones para construirse un simple barómetro y les prometí enseñarles a pronosticar el tiempo, el método adoptado aquí es muy conocido en Europa, se trata del sistema Gachons que según el Profe que lo ha experimentado es el más sencillo para que yo se los de a los lectores.

Necesitaremos un termómetro (cualquiera sirve hasta los más baratos) y un barómetro, que si el que hicimos no nos da un resultado exacto podemos utilizar los informes de alguna emisora local que siempre a la misma hora (si es posible al atardecer) nos dará la presión en milímetros, y se entiende que esto no lo necesitarán los que posean un barómetro. la temperatura la tomaremos de la siguiente forma; tomemos el termómetro y lo haremos ondular en el exterior durante unos minutos, ahora disponemos de dos valores que anotaremos en un gráfico como el que muestra el dibujo, observen que en la parte superior se van anotando día a día los registros barométricos y en la parte inferior los termométricos, al cabo de varios días ya podemos pronosticar el tiempo observando las dos curvas y las variantes que se operan a través de los días, además anotemos en la parte superior el tiempo día a día (nublado, buen tiempo, lluvia, garúa, etc.) para tener una idea de como estaban las dos curvas cuando llovía o estaba el tiempo fijo, son esas curvas las que según su posición respecto una de otra las que nos darán el pronóstico y con un poco de práctica con sólo mirarlas sabremos como marchará el tiempo, sus variantes recíprocas son fáciles de memorizar, especialmente para nosotros los chicos observadores y estudiosos, ejemplos;



EL TIEMPO

Guiándose por el dibujo hagan un grafico de un mes y les conviene guardarlos para compararlos con datos obtenidos en los mismos meses de los próximos años, así hace el Profe, si les interesa estos temas les daré otros métodos para pronosticar el tiempo, observando los pájaros, la Luna, las nubes, el humo de las chimeneas, etc., cuando escriban haganmelo saber.

ESTADO DEL TIEMPO	LLUVIA	NUBLADO	NUBLADO	LLOVIZNAS	LLOVIZNAS	BUENO	MUY BUENO	MUY BUENO	MUY BUENO	BUENO	BUENO	BUENO	BUENO	TORMENTA	BUENO	NUBLADO	LLUVIAS	LLUVIAS	GARUA	LLUVIA	VIENTO	BUEN TIEMPO	MUY BUENO	LLUVIA	NUBLADO	BUENO	BUENO	MUY BUENO	MUY BUENO	MUY BUENO
DIAS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
PRESIÓN 770 – 760 – 750																														
TEMPERATURA 30º 25º 20º 15º 10º 0º																														

BUEN TIEMPO

1 Si las curvas se alejan una de otra LENTAMENTE
2 Si se alejan con oscilaciones (buen tiempo duradero)
3 Si las curvas se alejan BRUSCAMENTE (buen tiempo de breve duración)

MAL TIEMPO

1 Las curvas se aproximan LENTAMENTE
2 Si se aproximan con oscilaciones (mal tiempo duradero)
3 Si se acercan bruscamente (intensa depresión que se puede prolongar)

El paralelismo entre las dos curvas indica que el tiempo serguirá como se encuentra.

CONCA

DETECTIVE DE LA SELVA

"IDILIO TRUNCO"

TEXTO Y DIBUJOS: PEDRO SEGUI

¡ECHARÉ UN VISTAZO AL ESCENARIO MIENTRAS LLEGA EL EQUIPO..

¡O.K.!

NO LEJOS DE ALLÍ...

...YA VAN TRES AVIONES QUE ATERRIZAN EN POCOS MINUTOS.. ¿QUE ESTÁ SUCEDIENDO AQUÍ? ¡LO AVERIGUARÉ Y VERÉ DE QUE SE TRATA...

¡DESDE ALLÁ ARRIBA OBSERVARÉ MEJOR..

YA CASI ESTOY...

¡OH!

¡OH! ¿QUE ES ESTO?

POR SUERTE NO ES NADA GRAVE.. ¡SE PONDRÁ BIEN...

¿DONDE ESTOY?

¡SOLO SUFRIÓ UNA CAÍDA, SEÑORITA... PERO POR SUERTE, SIN CONSECUENCIAS..! ¡PERMÍTAME QUE LA AYUDE...!

¡CARACOLES! ¡QUÉ BONITA ES..!

¡QUÉ BUEN MOZO QUE ES...! ¿QUIEN SERÁ?

¿QUÉ HACE EN ESTA REGIÓN, EN PLENA SELVA?

¡FILMAREMOS UNA GRAN PELÍCULA Y EL ESCENARIO ES IDEAL PARA LOS EXTERIORES!

... PERO ALGUIEN ACECHA...

¿QUE ES LO QUE VEO ? ¡NO PUEDE SER...!

NO ES QUE ME IMPORTE, PERO... ¡NO LO PUEDO TOLERAR !

¡YA VERÁ...!

¡CON ESTAS AVISPAS, VERÁS COMO SE TE ACABA EL ROMANTICISMO...! ¡GALAN DE PACOTILLA !

Nº 13

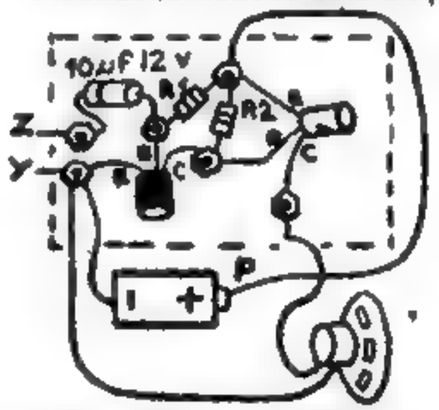
El circuito que les presento es más interesante de lo que parecería superficialmente ya que sus aplicaciones son multiples y cada uno de ustedes podrán buscarle un servicio de acuerdo a los experimentos que se encuentran realizando en el amplio mundo de la electrónica, desde ya les digo que no tiene mucha ganancia para hacer con el un receptor, pero utilizándolo como amplificador como se los presento aquí con una entrada de micrófono, que en este caso es simplemente un parlantito de dos o tres pulgadas da resultados asombrosos.

En la Fig. 1 les muestro el amplificador ya conocido por todos ustedes y en la Fig. 2 vemos los pocos agregados que hay que efectuarle para transformarlo en este "superofdoelectrónico" de entrada va un transistor PNP luego lo sigue el NPN para terminar a la salida con otro PNP, aunque yo aquí les indico de entrada un transistor 2SB54 pueden colocarlo otros tipos como el 2SB56–2SB52–2SB53 o sus reemplazos.

El micrófono puede ir con un cable alejado en el lugar donde querramos captar los sonidos, podemos usarlo para escuchar y pasar al grabador el canto de pájaros, el croar de las ranas, insectos que al no vernos cerca proseguirán su canto sin ningún temor, otro uso es escuchar el estereofónico de papá en nuestro propio cuarto sin hacerle ninguna conexión, ya que al colocar el micrófono cerca de el recibiremos en nuestro cuarto toda la música, como estos usos pueden darle ustedes otros que se les ocurra.

A la salida si lo que desean escuchar son sonidos lejanos pueden hacerlo con el auricular o un audífono común, pero en el caso de la música pueden usar un baffle como el que les di en mis páginas.

También los amantes de los pájaros pueden hacer un micrófono superdireccional como el que les muestro en la Fig. 3 que puede tener otras aplicaciones ya que apuntándolo a lo que querramos oir tomará las ondas sonoras que entren por el frente del tubo, les recomiento aislar bien la parte posterior ya que si no lo hacen muchos sonidos se colarán por atrás.



EL CIRCUITO ARMADO CON SEIS TORNILLITOS

VOLTAJES	1½
R 1	47K
R 2	330Ω

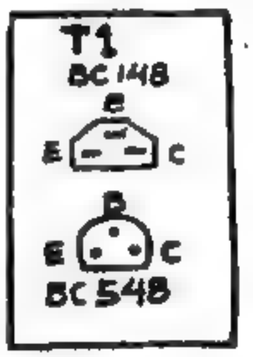
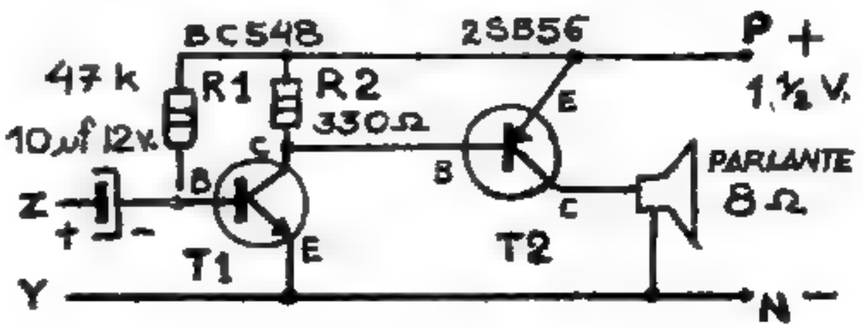


Fig 1



AMPLIFICADOR PARA MICROFONO

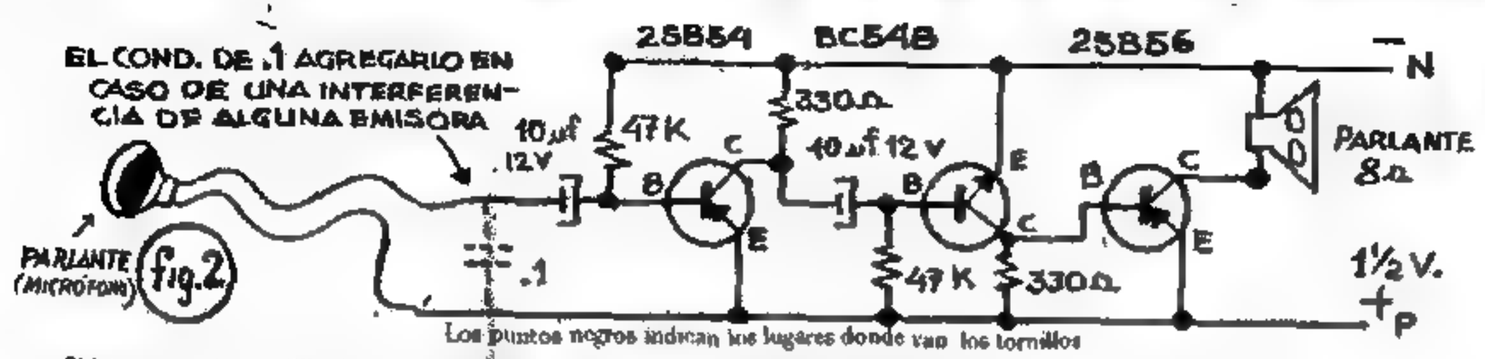


fig.2

Los puntos negros indican los lugares donde van los tornillos

Chicos, con este amplificador haremos otros proyectos interesantes, que ya se los iré dando, recuerden que mi Minilequipo se caracteriza por su economía de materiales y su alimentación supereconómica (una sola pila) a diferencia de los equipos comerciales con baterías carísimas y de resultado muy pobre como lo hemos comprobado, para terminar les enumero los aparatitos ya publicados para los que no los conocen.

Nº 1 TELEGRAFO SIN HILOS (oscilador y transmisor) Nº 2 INYECTOR DE SEÑALES Y PROBADOR DE CONTINUIDAD Nº 3 PROBADOR DE TRANSISTORES Y DIODOS Nº 4 ALARMA Y BOCINA Nº 5 RECEPTOR CON PARLANTE Nº 6 INTERCOMUNICADOR ELECTRONICO Nº 7 MINIORGANO Nº 8 RECEPTOR DE ONDAS CORTAS Nº 9 MICROFONO EMISOR Nº 10 RECEPTOR PORTATIL Nº 11 MUSICA ESTEREOFONICA Nº 12 TELEGRAFO LUMINOSO.

Para facilitar, el armado agregar alambrecitos de cobre en las patitas del BC 548

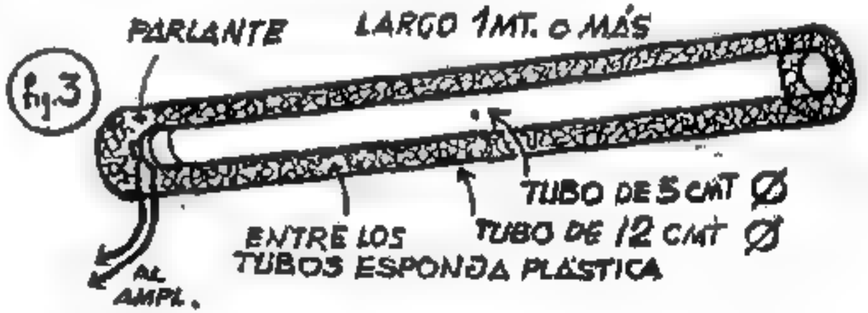


fig.3

Elementos para armar este equipo y parlantes *pueden adquirirse en la juguetería de calle Rivadavia 8815 Cap.FEd* y en la REDACCION DE LUPIN

¡IMPORTANTE! ninguno de estos elementos se envían por correo.

MAS TARDE ....

¡SI LO AGARRO AL GRACIOSO QUE ME HIZO ESTO...

¡CALMA, CALMA, MUCHACHO!

¡HEMOS PERDIDO YA VARIOS DIAS A CAUSA DE TUS MALDITOS "ACCIDENTES"!

¡LISTO PARA LA TOMA CINCO! ¡VAMOS! ¡RECUPERAREMOS EL TIEMPO PERDIDO! ¡CÁMARA! ¡ACCIÓN!

¡LISTO, DIRE!

¡EPA!

¡¡CRASH!!

¡JE, JE! ¡TARZANES A MI...! ¡MALDITO!

¡MALDICIÓN! ¡TENDRÉ QUE SER MAS CONTUNDENTE!

ESTO SE ACABO'! DESCUBRIRE' AL CULPABLE! ¡NO ES POSIBLE QUE SEAN MEROS ACCIDENTES! ¡NECESITO TERMINAR ESTA PELICULA!

PERO...

¿TE VAS A IR UNA VEZ QUE TERMINES TU TRABAJO?

¡PERO CONGUITA! ¡SOY UN HOMBRE DE CIUDAD Y ME DEBO A MI PÚBLICO!

¡OIA! ¡SE VA! ¡ME AHORRA EL TRABAJO DE ELIMINARLO DE UNA VEZ!

DINAMITA

¡ESTO NO VA A QUEDAR ASI'! EL ME PROMETIO AMOR ETERNO!

... EL BRUJO DE LA TRIBU DE LOS "TAM-TAM", SERA' MI ALIADO PARA RETENERLO...

HAZLE TOMAR UN TECITO HECHO CON ESTAS HOJAS Y TERMINARAN TODOS TUS PROBLEMAS, CONGA!

?

¿QUE TE PARECE SI TE TOMAS ESTE TE, QUE HE PREPARADO PARA TI...?

¡LISTO EL POLLO! ¡AHORA TE IRAS SI SOS BRUJO! ¡EN CUANTO TE HAGA EFECTO EL TECITO....

BUENO, ES HORA DE TERMINAR CON ESTO... LOS CELOS ME CEGARON...Y.. NO QUIERO QUE CONGA....

VERÉ AL JEFE Y ÉL ME ACONSEJARÁ LO QUE DEBO HACER, YO...

...Y ASÍ FUÉ COMO YO PROCEDÍ...! ¡SÉ QUE NO ACTUÉ BIEN... PERO...

?

¡JA-JA-JA-JA-JA!

¡YO CAMBIÉ ESAS HOJAS POR OTRAS, QUE PRODUCEN URTICARIA Y ES CONTAGIOSA, JA, JA! ¡SE IRÁN Y ACABARÁN TUS SINSABORES, QUERIDO GUILLE! ¡JA, JA!

MIENTRAS TANTO...

¡ES CONTAGIOSO!

¡EL TÉ QUE ME DIO CONGA ME PRODUJO UNA ESPECIE DE URTICARIA CONTAGIOSA! ¡MALDITA!

¡UN MEDICO, POR FAVOOR! ¡SOCORROO!

¡COMO PICA!

¡VAMOSNO! ¡QUIERO VOLVER A LA CIVILIZACION! ¡RAJEMOS!

SI, RAJEMOS A UN SANATORIO! ¡NO PUEDO MAAS!

FULAN.

¡AYY!

¡APURE, PILOTO!

EL RECURSO NO FUÉ MUY AFECTUOSO PARA VUESTROS AMIGOS, PERO FUÉ EFECTIVO.... ¡USTEDES FUERON MUY IMPULSIVOS, PERO AHORA TODO ESTÁ EN CALMA NUEVAMENTE... ¿NO LES PARECE?

RECONOZCO QUE FUÍ ALGO TONTO E IRREFLEXIVO, PE.. ..PE... PERO CONGA ES MI AMIGA Y YO...

¡YO FUÍ ALGO MAS QUE TONTA...

FIN.

AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166 Tel. 37-6030 Buenos Aires

la casa del hobby

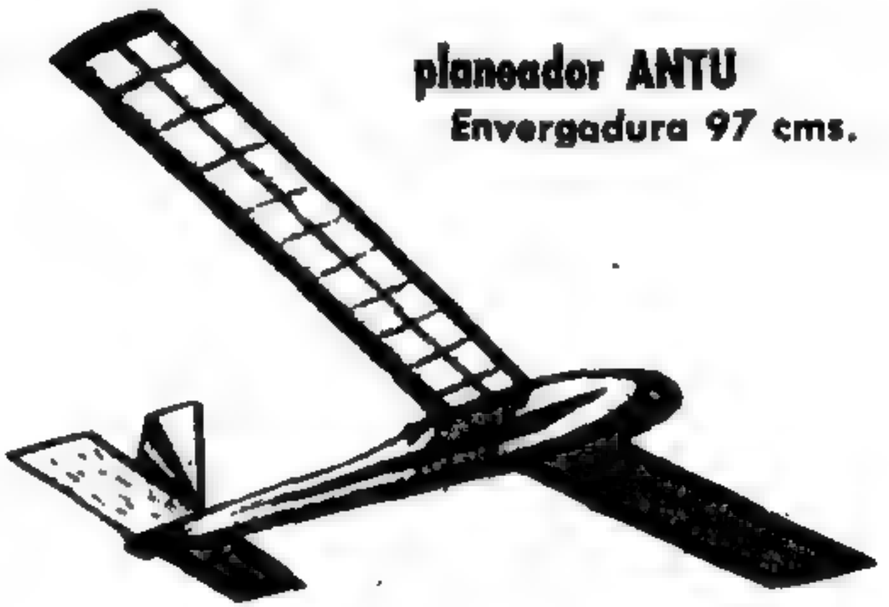
DEDALO
Ala 34 cms.

SERIE ESCOLAR DE MODELOS PARA CONSTRUIR

SALTAMONTES
Ala 38 cms.

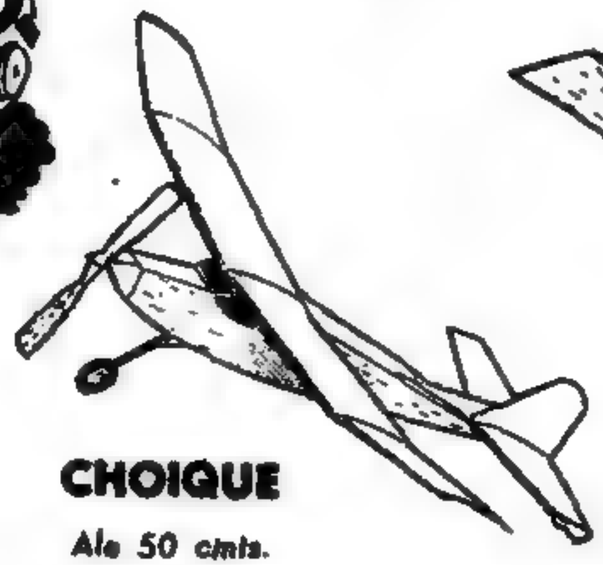
Ala 66 cms.

ORIGONE

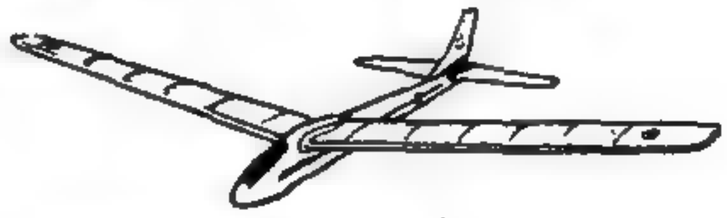


planeador ANTU
Envergadura 97 cms.

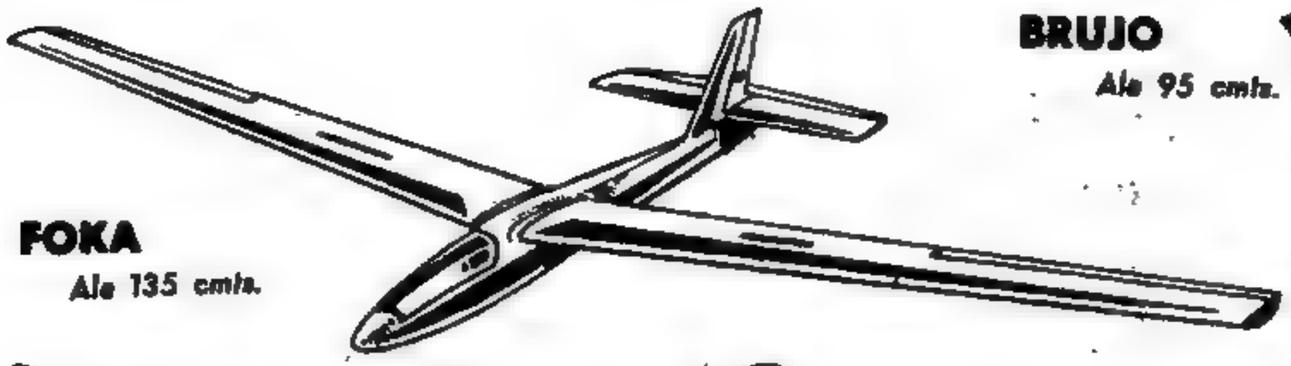
J. NEWBERY
Ala 65 cms.



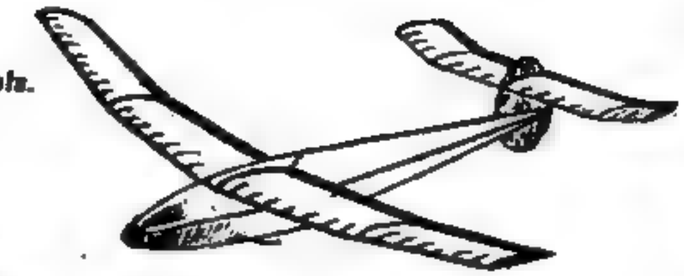
CHOIQUE
Ala 50 cms.



BARRACUDA Ala 88 cms.

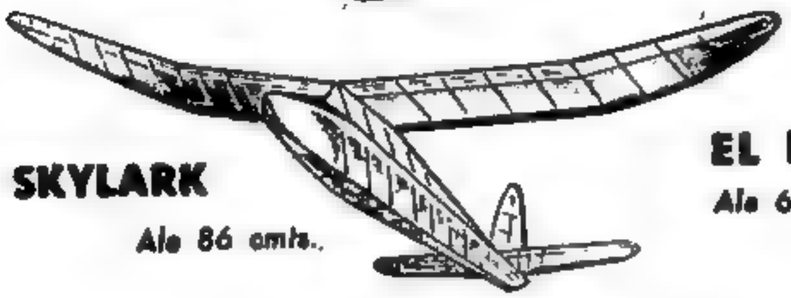


FOKA
Ala 135 cmts.

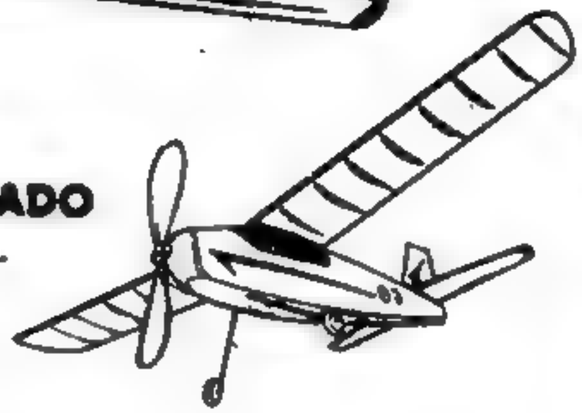


BRUJO
Ala 95 cmts.

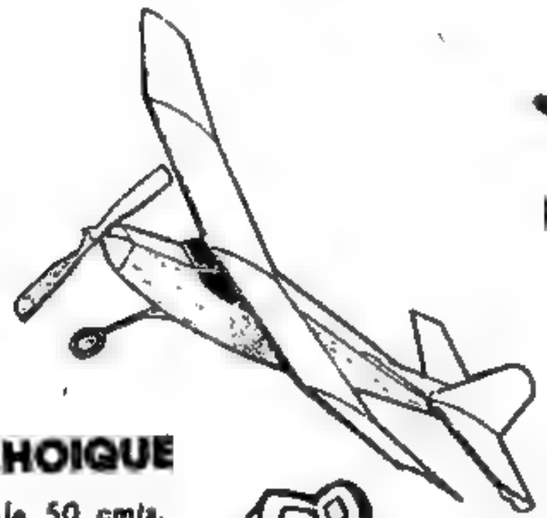
A.B.C. del Aeromodelismo



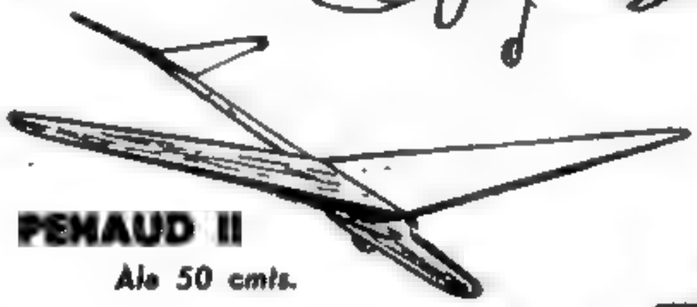
SKYLARK
Ala 86 cmts.



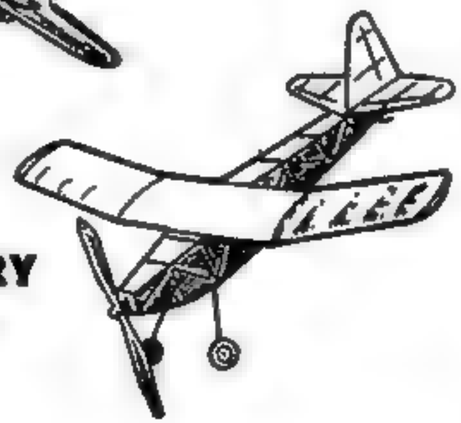
EL DORADO
Ala 68 cmts.



CHOIQUE
Ala 50 cmts.



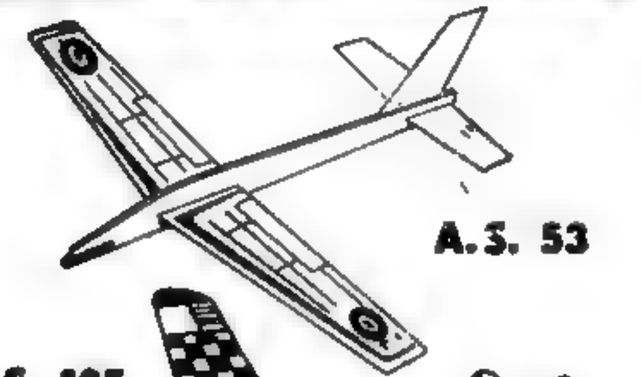
PEHAUD II
Ala 50 cmts.



J. NEWBERY
Ala 65 cmts.

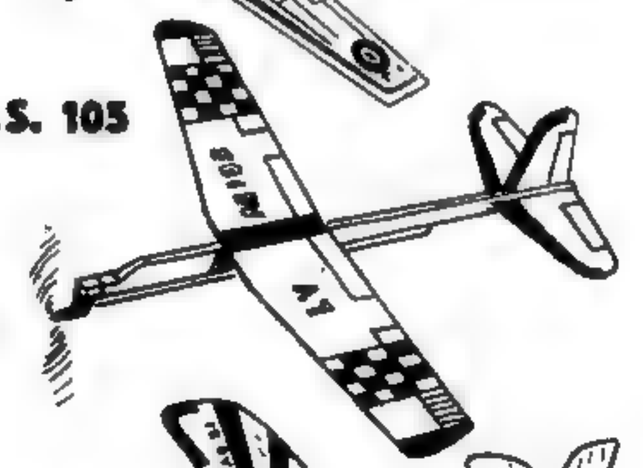
Para envío al interior, agregar $ 80.-, giro a nombre de AERO SUR S.R.L. Talcahuano Nº 166, Capital Federal.

PARA ENSAMBLAR

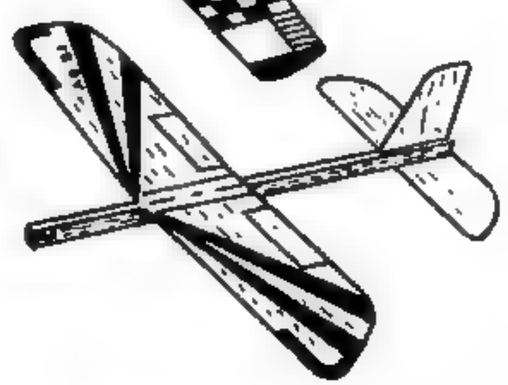


A.S. 53

A.S. 105



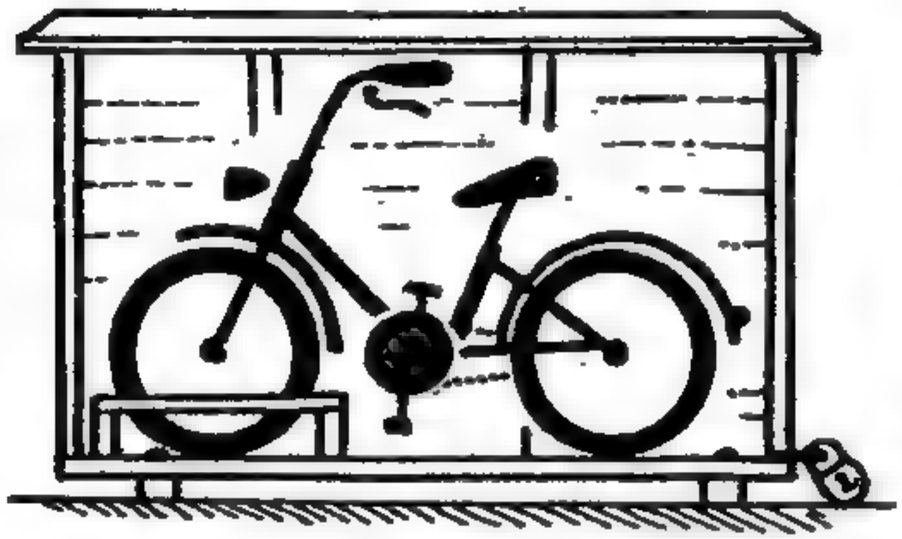
A.S. 51



BICICLETEANDO CON RESORTE

MINI-GARAJE

Todos los que poseemos una bici sabemos lo que molesta guardarla ya que si la colgamos en el garaje o el lavadero siempre ocupa mucho lugar y cuando la dejamos muchos días sin usar la encontramos

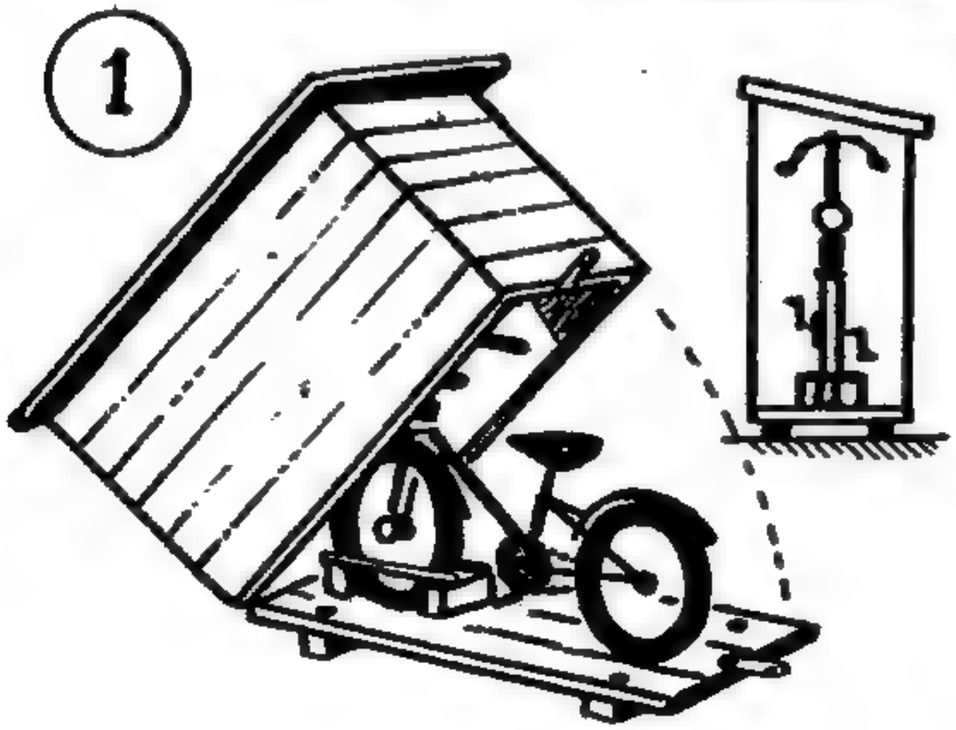


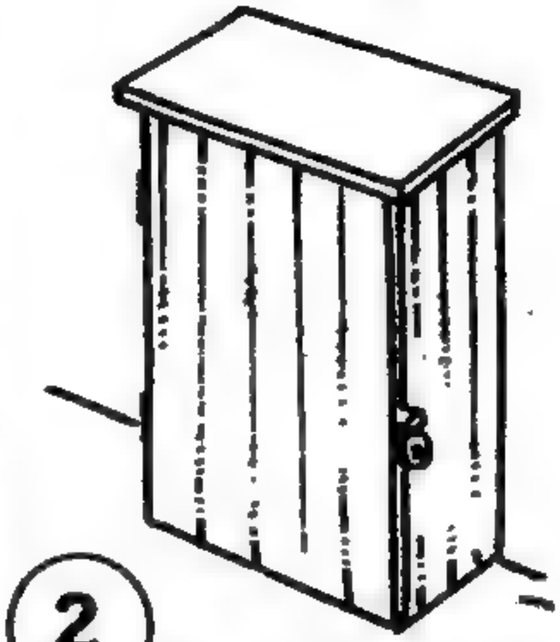
llena de tierra, sé que muchos lectores como en mi caso tienen terreno de sobra y entonces nada mejor que hacerle a la máquina su propio garaje donde siempre la encontraremos limpita y lista para pedalear.

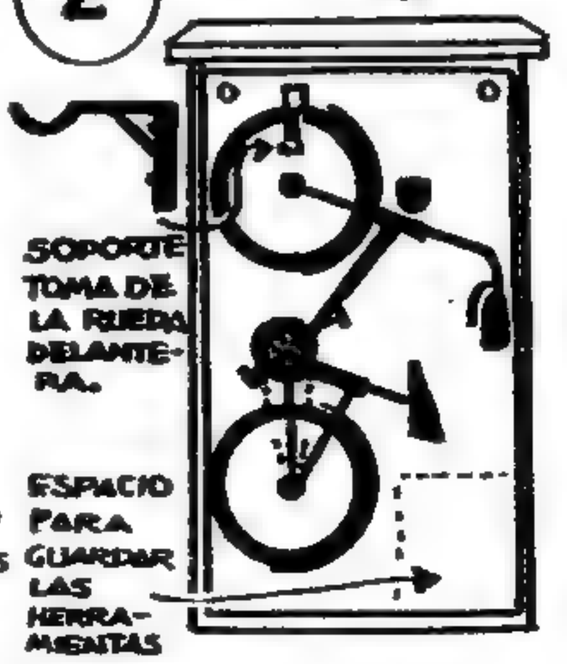
Como es mi costumbre les doy dos ideas, la Fig. 1 nos muestra un "garaje" que es ideal para los que no tienen una pared que les sirva de apoyo como el que les muestro en la Fig. 2.

La construcción la realizarán con la madera que puedan conseguir y a la medida de la bici o motoneta ya que también sirve para otra clase de vehículos, como ven en los dibujos el Mini-Garaje es simplemente una caja que se levanta hacia un lado para dejar salir la bici, observen el posa rueda y el candado que le da cierta seguridad, el piso va fijo al suelo mediante cuatro tirantes o si prefieren pueden hacerlo de cemento con cuatro bulones para fijar el piso (esto último si papá les da una manito) la parte superior o techo puede ser forrada con chapa de zinc o también hacer todo el conjunto de algún material en láminas prefabricadas como los de fibra de vidrio de colores con lo que le darán más vista, en caso de hacerlo así solo haremos un armazón de la caja y luego atornillaremos en el las láminas de fibra de vidrio.

Como ven yo aquí les doy la idea que ustedes adaptarán a los medios que dispongan. Observen que en el garaje apoyado en la pared la bici va colgada sin apoyar las ruedas, chicos, les recomiendo estudiar esta idea que es más útil de lo que parece.







PAGINAS DE RESORTE DE NUMEROS ANTERIORES

venta en redacción de 14 a 18 horas

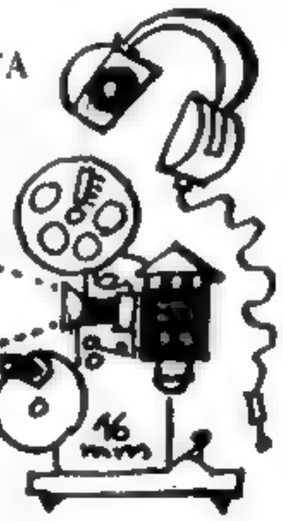
PRECIO POR COPIA $ 8.–

Envíos al interior pedido mínimo 4 copias
única forma de enviar el dinero; GIRO POSTAL
(ni remesas postales, ni cheques, ni estampillas).
Los GIROS POSTALES deben ser hechos a nombres de
ENRIQUE MURGA (solo ese nombre debe venir en el giro)
Dirigir la correspondencia a
"Revista Lúpin DIAGONAL NORTE 825 - 3º - Cap.Fed. (cod. post. 1363)"

agregar $ 10.– para gastos de envío.

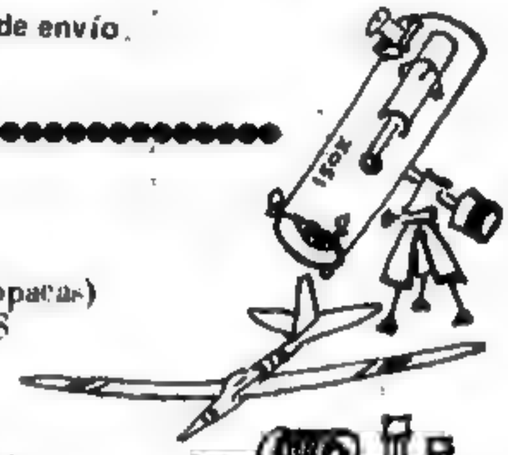
ELECTRONICA

UN RECEPTOR MUY SENCILLO
DOS RADITOS, UNA REGENERATIVA
INTERCOMUNICADOR Y MICROFONO
APARATO ELECTRONICO DE MULTIPLES USOS
(oscilador, metrónomo, detector de luz, manipulador telegráfico, alarma, instrumento musical, etcétera)
PILAS (sin ácido)
AMPLIFICADOR Y RECEPTOR ONDA CORTA
2 MICROFONOS DE CARBON
AURICULARES (monoaurales y estereo)
MOTOR ELECTRICO



MODELISMO

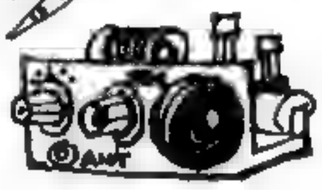
AVION DE LUPIN
PLANEADOR (sin madera balsa)
PLANEADOR CON DOS TIPOS DE ALAS
AVION CON MOTOR A GOMA
YATE LIGERO
PLANEADOR VELERO (de un metro de ala)



OPTICA

EPISCOPIO (proyector de vistas opacas)
PROYECTOR DE HISTORIETAS

FOTO - CINE



PROYECTOR DE DIAPOSITIVAS
de 35 mm (con condensador)
HOY LES ENSEÑO A AMPLIAR
AMPLIADORA
COMO REVELAR Y COPIAR
PROYECTOR DE DIAPOSITIVA de 35 mm SIMPLE
PROYECTOR DE CINE 8 mm ó 16 mm
CAMARA AEREA para barrilete y cohete
FLASH para camarita

VARIOS

MIMEOGRAFO (impresor)
HECTOGRAFO (impresor)

Sólo hay existencia de éstos, no pedir otros aunque hayan sido publicados.

Ejemplares atrasados de la Revista

LUPIN $ 30.- c/u incluyendo franqueo SUPLEMENTO 75 $ 40

Números en existencia: 109 - 110 -111 - 113 - 117 - 118 - 119 - 120 - 121 - 122 - 124 - 125 - 126

Copias de todas las páginas del TELESCOPIO REFLECTOR publicadas en los números 116 - 117 - 118: $ 20.–

COHETE

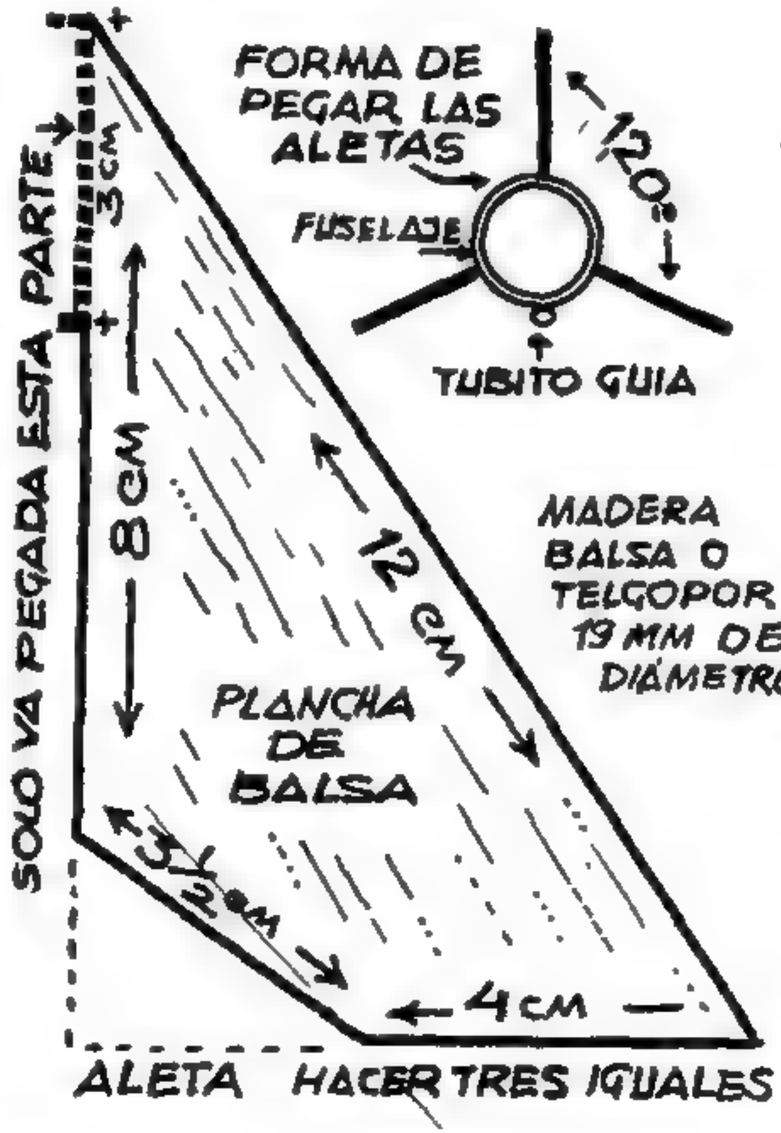
La construcción de este bicho es super-fácil y su vuelo no tiene nada que envidiar a sus hermanos mayores. El Mosquito puede entrar a competir con los de su categoría si las medidas no son cambiadas como les digo en otras construcciones.

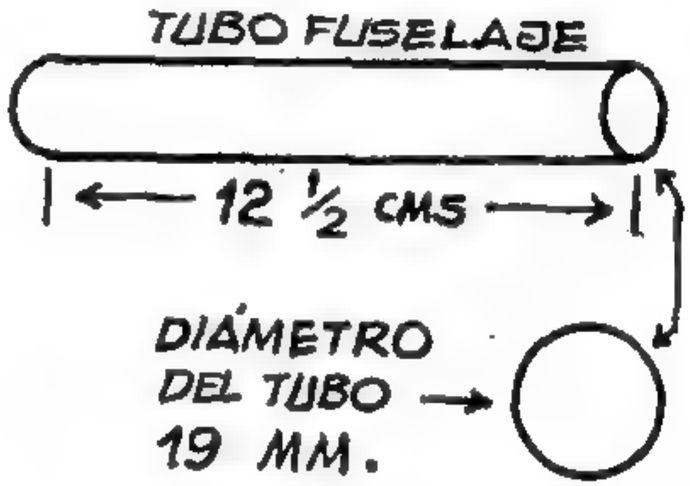
Las medidas del tubo en su interior serán las mismas del motor en su parte exterior por lo que les recomiendo comprar el motor antes de empezar la construcción del Mosquito, el motor ira ajustado y como indican los dibujos una parte de el queda afuera en la parte inferior. El tubo lo compraremos hecho o si nos animamos lo haremos de cartulina cuidando que la pared exterior quede bien pareja y sin la menor arruguita.

La ojiva la haremos de madera liviana o telgopor y una vez terminada y lijada a fondo le aplicaremos una mano de esmalte sintético, la ojiva debe entrar ajustada pero debe salir facilmente cuando el cohete llegue a su punto de eyección del paracaidas o cinta como en este caso, observen el detalle del alfiler que pone un límite al motor, el alfiler la cortaremos en todo lo que sobre del otro lado del tubo.

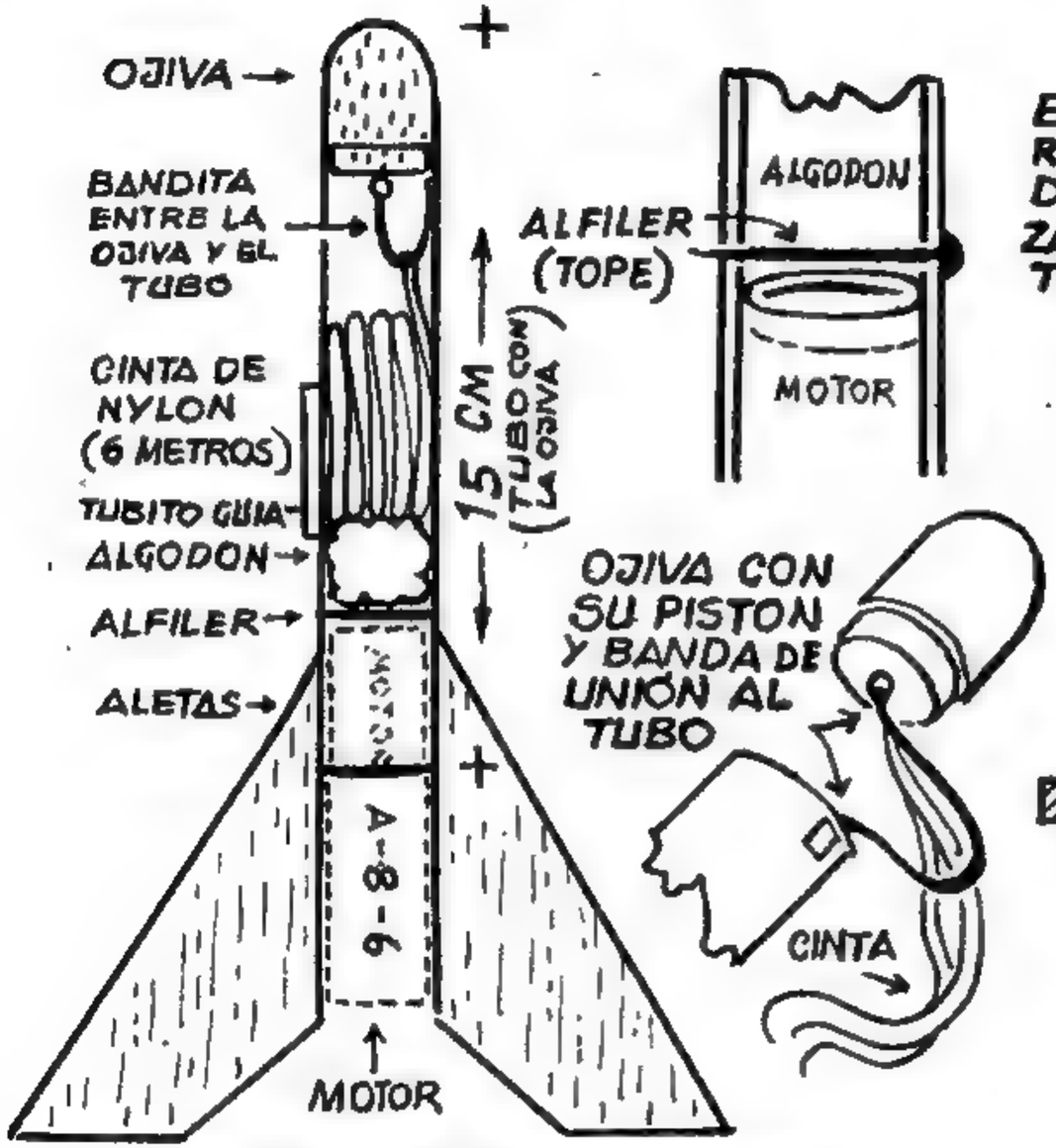
Las aletas de madera balsa les pegaremos en ángulos de ciento veinte grados y como vemos en los dibujos quedan mucho más abajo de la terminación del tubo para darle estabilidad al bicho, todas sus partes debenser lijadas antes de montarlas con lija triple cero para que todas las superficies exteriores queden bien parejitas ya que de esto depende la trepada del cohete y su penetración en la atmósfera, ya podemos pintarlo a gusto pero les recomienfo darle colores vivos y bien diferenciados (naranja, amarillo, rojo) de los pastos donde tendremos que recuperarlo.

Para lanzarlo entalcaremos la cinta y el pistón que va antes que ella en el tubo, luego colocaremos la ojiva en su lugar y le colocaremos el motor de AEROPOL A–8–6 demás está recordarles que debemos tomar todas las precauciones posibles antes del lanzamiento y les recomiendo hacerlo con el disparador que expliqué en mis páginas (ver planos atrasados) ya que el mismo ofrece seguridad y evita una ignición accidentada.

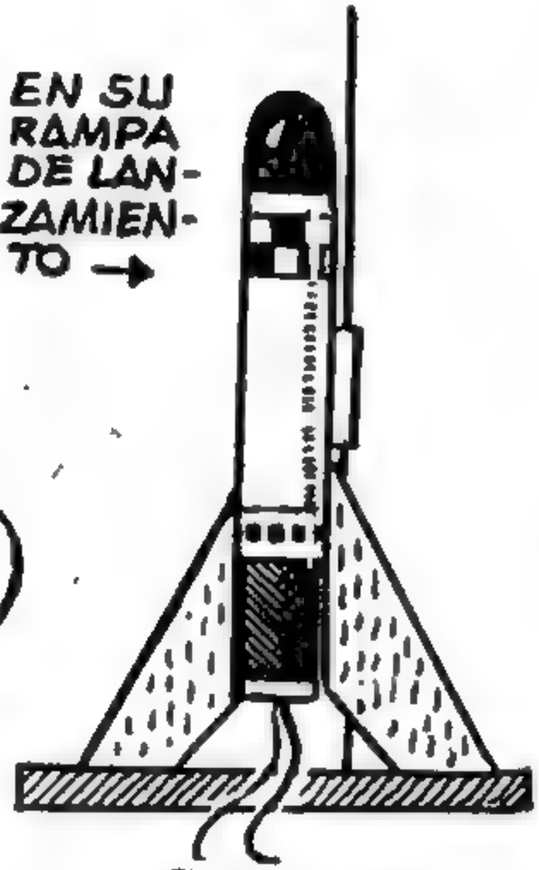


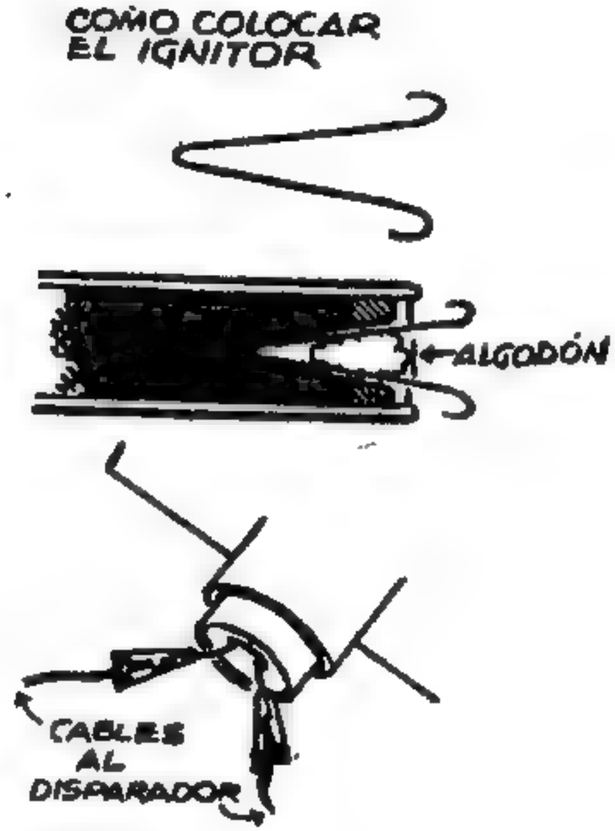


MOSQUITO



CORTE DEL COHETE CON SUS PARTES





Si estás interesado en cohetería ponete en comunicación con algunos de estos grupos.

CENTRO ESPACIAL ITUZAINGO
Sr. Galindez 621-1835

GRUPO ASTROMODELISTA DE LA PARROQUIA EL BUEN PASTOR
Sr. Müller 244—4659

CLUB AEROMODELISTA CIUDADELA DEL PALOMAR
Sr. RIVIERI 659-9180

BICHO Y GORRI

por TITO SOL

SÓLO LUX

en "EL FUGITIVO"... ¿O NO?...

JAMÁS ABANDONARÉ MI CASA... ¿NO PENSASTE EN EL DISGUSTO QUE LE OCASIONARÁS A TUS PADRES? ¡SIEMPRE EL MISMO CABEZAFRESCA!
¿Y EL DISGUSTO QUE ME DAN ELLOS A MÍ OBLIGÁNDOME A ESTUDIAR?...
ESTÁ BIEN... SI NO QUERÉS VENIR IRÉ A BUSCAR A BUBI
BAH!
HOLA, BUBI, ABANDONÉ MI CASA... NI SIQUIERA LES DIJE CHAU... ACOMPAÑAME A VIVIR LIBRES, SIN PROBLEMAS
¿Y DÓNDE DORMIREMOS Y COMEREMOS?
CASILLA 28
STOP
CICLISTA INDEFENSO
ARMAREMOS UNA CARPITA COMO EN VERANO Y...
¡NO! YO PREFIERO MI CAMITA... AUNQUE CUANDO LLUEVE TENGO QUE PONER UN BALDE SOBRE ELLA POR UNA MALDITA GOTERA
SI LOS "HOMBRES" NO SE ANIMAN A VENIR CONMIGO, BUSCARÉ UNA CHICA
CORRA MAS YO LO ESPERO
RUGI KIUB
ALLÁ ESTÁ TILI, LE PROPONDRÉ VENIR CONMIGO... ELLA LA OTRA VEZ SE QUEJABA DE SUS ESTUDIOS
EN ABLANDE

TILI ¿TE ACORDÁS QUE DIJISTE QUE ESTUDIAR TE ESTABA CANSANDO? ¿QUÉ TE PARECE SI VENÍS CONMIGO QUE ABANDONÉ MI CASA Y...

¡GORDI! VOLVÉ CUANTO ANTES O LE AVISARÉ A TUS PADRES ¡NO SÉ CÓMO SE TE OCURRIÓ ESA IDEA DESCABELLADA?!

RECIÉN FUGADO

NADIE QUIERE ACOMPAÑARME... Y SÓLO ME DA MIEDO DORMIR POR AHÍ EN UNA CARPITA...

ALLÁ HAY UN HOTEL... PASARÉ AHÍ LA NOCHE, MAÑANA VEREMOS..

HOTEL UGNO

QUISIERA TOMAR UN CUARTO POR UN DÍA

¡MMH! ¡ERES MUY CHICO!

DEBES VENIR CON UN PERMISO DE TUS PADRES O TUTOR Y SI FUERA POSIBLE ACOMPAÑADO DE UNO DE ELLOS

¡GLUP! PERO... YO SOY SÓLO... NO TENGO A NADIES

NO USAR

SIN PERMISO MUNICIPAL

¡ENTONCES FUERA DE AQUÍ!.. NO QUIERO LÍOS EN MI HOTEL

¡EH!

HOTEL UCHO SIN PERMISO MUNICIPAL

ASÍ VAS A ENCONTRAR CLIENTES... SI SABÍA LE DECÍA QUE ERA UN ENANO Y NO UN CHICO...

¡LA VIDA ES DURA CUANDO TODOS LOS VIENTOS SOPLAN EN CONTRA!.. SIN PADRES NI AMIGOS... ¡ÁNIMO, GORDI! NO TE ACHIQUES

ACAMPARÉ CERCA DE ESA ESTACIÓN DE SERVICIO... AHÍ HABRÁ LUZ Y GENTE TODA LA NOCHE Y NO TENDRÉ TANTO MIEDO

LAVADO Y PLANCHA

SERVICE

HAPTA PIR

4

¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AHÍ?!!

ACAMPARÉ POR UN DÍA O DOS

SERVICE

EX-SCOUTS Y EX-EXS

¡NO! ¡NO ME AGRADAN LOS MOCHILEROS ASÍ QUE, A VOLAR DE AQUÍ!.. USTEDES SE GANARON ESA FAMA DE VAGOS...

SERVI-

ESTO SE PONE CADA VEZ PEOR... LA TARDE ES LARGA, BUSCARÉ ALGÚN OTRO LUGAR O...

STOP CICLISTA

¡¡¡YA LO TENGO! IRÉ AL CAMPO DE LOS BOY-SCOUTS Y ME VOLVERÉ A ENROLAR

QUIEN SABE SI ME ACEPTARÁN, CUANDO RENUNCIÉ NO LES GUSTÓ MUCHO... Y... ¡ME HACÍAN HACER MUCHOS EJERCICIOS!

BOY-SCOUTS ARGENTINOS

CICLISTA INDEPENDIENTE NO APLASTAR!

¡ENCANTADO DE TU REGRESO, GORDI! ¡BIENVENIDO! EN LA ÉPOCA DE ESTUDIO VIENEN POCOS MUCHACHOS, LOS DÍAS DE SEMANA...

RA

CREO QUE AQUÍ CAÍ BIEN ¡REGIO!

VENÍ, TE MOSTRARÉ LO QUE ESTAMOS HACIENDO...

...¡UNA LIMPIEZA TOTAL!... ANDÁ Y REEMPLAZÁ AL DE LA CORTADORA DE CÉSPED Y TERMINÁ CON EL PASTITO DE LA CANCHA

¡OH!

ME DA LA IMPRESIÓN QUE SALÍ DE UNA JAULA PARA METERME EN OTRA ¡Y CÓMO CANSA ESTA MÁQUINA! ¡UF! ¡REUF!

ZRRRRR TRRR

GOOORDIIIIH, VENÍ, VAMOS AL SUPER-MERCADO A BUSCAR UNA DONACIÓN

¡REGIO! ¿PREPARO EL CAMIÓN? ¿NO?

¿NO?

IREMOS EN BICICLETA, SON APENAS CINCO KILÓMETROS ENTRE IDA Y VUELTA

¡OU!

BIEN PEGADITOS AL CORDÓN, CHICOS

MAESTRO, LA CAMIO-NETA HUBIERA SIDO IDEAL PARA ESTA TAREA

CARGAREMOS TODO CON CUIDADO

YO LLEVARÉ ESTA CAJITA QUE NO ES MUY PESADA

SUPERMERCADO

OFERTAS Y GANGAS HOY

¡VEA QUE PRECIOS!

BOTELLA AQUÍ

¡NO, GORDI! TODOS VOLVEREMOS CON LA CARGA BIEN REPARTIDA... YA TE CARGAMOS TU MINIBICI

TENÉS QUE PONERLE UNA BANDERITA ANARANJADA PARA QUE LOS AUTOMOVILISTAS NOTEN TU PRESENCIA

INSISTO, LA CAMIONETA NOS HUBIERA AHORRADO ESTA PEDALEADA ¡UF! ¡UF! ¡REUF!

FRÁGIL MUY

ULP

JE JE

DULCE DE BATATA

COCOA AMARGA

SI TODOS LOS AUTOMOVILISTAS SE DECIDIERAN A PEDALEAR UN POCO EL PAIS NO NECESITARÍA COMPRAR PETRÓLEO EN EL EXTERIOR

Y TENDRÍAN MENOS PANZA Y MÁS SALUD

MIENTRAS TANTO...

¡BICHO, EL GORDI SE FUE DE SU CASA!

¡YA LO SÉ, DEBEMOS HACER ALGO

2 RUGBY KLUB

LO BUSCAREMOS Y LO HAREMOS DESISTIR DE SUS PROPÓSITOS

WAGENSCHUPREN USW.

¡CONTACTO!

HANGAR

EL OXIDADITO CAMIONADOR

MANDADOS Y FLETES

EL GORDI DEJÓ SU CASA POR NO ESTUDIAR

SÍ... VENÍ, TILI, VAMOS EN SU BUSCA

MUY FRÁGIL

¿POR DÓNDE ANDARÁ?

¡NO PUEDE IR MUY LEJOS CON SU MINIBICI

PREGUNTAREMOS A AQUEL FLORISTA PARA SABER SI LO VIO

ESTUDIANTES EN MARCHA ¡NO DAR CONSEJOS!

SIN

JÁ, JÁ, JÁ CADA TRES MINUTOS PASA UN CHICO EN BICICLETA Y RUBIECITOS HOY PASARON COMO VEINTE

SERÁ MÁS DIFÍCIL DE LO QUE PARECÍA DAR CON ÉL ¿Y SI VAMOS A LA COMISARÍA?..

¡NO! TENGO UNA IDEA MEJOR ¡VAMOS!

¿CUÁL ES LA IDEA, BICHITO?...

IREMOS CON LOS BOYSCOUTS EN SU BUSCA, TODOS CONOCEN AL GORDI Y SERÁ FÁCIL ENCONTRARLO

VENIMOS PARA QUE NOS AYUDEN A BUSCAR AL GORDI QUE SE HA IDO

SI EL GORDI ESTÁ AQUÍ

ESTÁN HACIENDO GIMNASIA PARA AFLOJAR LOS MÚSCULOS DESPUÉS DE LA PEDALEADA QUE DIERON

JUAP JUAP

JA JA JO JO JO

UN-DOS UN-DOS UN-DOS

¡GORDI, NO CREÍAMOS QUE TE ENCONTRARÍAMOS AQUÍ

HOLA, CHICOS

¡ESTO NO ES NADA! ESTOY MOLIDO DE CORTAR CÉSPED

¡SALVAME, BICHO... VINE AQUÍ A BUSCAR DONDE PASAR LA NOCHE PERO ME ESTÁ SALIENDO CARO

VINIMOS A BUSCAR AL GORDI ¡EJEM!... PARA QUE NOS ACOMPAÑE A ESTUDIAR

¿CÓMO?!! ¿TE IRÁS?

9

ME HABÍA PEDIDO PASAR LA NOCHE ACÁ PORQUE LOS PADRES SE IBAN DE VIAJE

¡NO SALIERON! NOS ENVIARON A BUSCARLO

TE ESPERO MAÑANA, GORDI, SEGUIREMOS DEJANDO TODO ESTO EN ORDEN ¡ME ALEGRO MUCHO QUE HAYAS VUELTO A FORMAR PARTE DE NUESTRO CUERPO DE BOY-SCOUTS!

GLUP!

¿ASÍ QUE TUS PADRES SE FUERON DE VIAJE? UN SCOUT NO DEBE MENTIR JE, JO, JU

LA CULPA LA TIENEN USTEDES POR NO ACOMPAÑARME

SALIDA A LA CALLE

TRANSPORTE DE ESTUDIANTES (NO MUY ESTUDIOSOS)

GORDI ¿ADÓNDE HABÍAS IDO? ¡TENÉS MUCHOS DEBERES QUE HACER!

VINO A TERMINARLOS EN CASA... REUNIDOS ESTUDIAMOS MEJOR

SE ALQUILA PARA FLETES

SALIDA DE EMERGENCIA

LIBRE

TITO SOL

¿Y AHORA QUE PENSÁS HACER?

CONTINUARÉ ESTUDIANDO, MAMÁ...

JE JE JE

JE JO

EXIT

¡NO GORDI! POR HOY BASTA... TE VEO ABATIDO... TOMÁ LA CORTADORA Y RECORTÁ EL CÉSPED, SIEMPRE CONVIENE VARIAR LAS TAREAS

¡ULT!

Al Fenique

El ex-gangster convertido en policia y conocido ahora como el "TERROR DEL HAMPA" Hoy en: "ROBOS MISTERIOSOS"

Por GUERRERO

AL DIA SIGUIENTE, ANTES DE ABRIR EL NEGOCIO, TARAS YA ESTABA ALLÍ

¿QUE LE PARECE DON CARMELO? ¡DISIMULO BIEN, EH!

¡AJÁ, NO PARECE UN POLICIA!

ESTA ES LA CAJA QUE HAY QUE VIGILAR, AHORA ABRA LAS PUERTAS Y A TRABAJAR

ALLÁ VOY

¡A LA FLAUTA! YA TIENE CLIENTES ESPERANDO

¡UNO NUEVO!

¡POR FIN ABRIÓ!

¡OH!¡ DON CARMELO PROGRESA AHORA TIENE AYUDANTE!

EL POBRE TARAS SE VIÓ EN FIGURILLAS PARA ATENDER Y VIGILAR A LA VEZ.

¡UY, POR MIRAR A ESE!...

¡EH! ¿QUÉ HACE?

¡UIA!

¡CUIDADO MUCHACHO!

¡OH,OH!... PERDONE!

PLAF

¡¡¡QUE DESASTRE!!! ¡ESTE ME VA A CAUSAR MÁS PERDIDAS QUE LOS ROBOS!

Y ASÍ, AL FINAL DEL DIA...

AL DIA SIGUIENTE

A LA NOCHE, AL FEÑIQUE SE HACE PRESENTE. AL CIERRE DEL MERCADITO

MÁS TARDE, DON CARMELO SE RETIRÓ A DESCANSAR, Y TARAS Y AL SE QUEDARON VIGILANDO EL NEGOCIO

DESDE AQUÍ PODEMOS OBSERVAR COMODAMENTE

BUUAAAH

PASÓ UNA HORA... DOS... TRES... Y

¡EH! ¡TARAS! NO TE DUERMAS, HAY QUE ESTAR ALERTA...

¿EH? ¿AH?... ¡OOUH!... TENDRÉ QUE REFRESCARME LA CARA...

PLOP

PLAF

PLAF

¡ZÁS!... ¿Y ESE RUIDITO? ¡OH, SE ABRE LA PUERTA QUE DA AL PATIO...

CLIIICK

¡POR FIN, JEFE! ALGUIEN TRATA DE ENTRAR... ¡AHÍ ESTÁ!

¡SHHH! ¡SILENCIO!

¡SE DIRIGE A LA CAJA!... LA ESTÁ ABRIENDO... SACA EL DINERO... ¿LO ATRAPAMOS AHORA, JEFE?

NO, ESPERA, LO SEGUIREMOS...

¡VUELVE AL PATIO! ¡VAMOS AHORA, TARAS!

¡QUE NO SE ESCAPE!

¡OH, PARECE QUE SE DIRIGE A LA HABITACION DE DON CARMELO

¡DIABLOS!

¡LLEVA UN CUCHILLO EN LA MANO!

¡ESTE VA A HACER UNA BARBARIDAD! ¡DETENGAMOSLO!

¡ENCIENDO LA LUZ, JEFE!

clic

¡SI, DALE! ¡ALTO! ¡NO SE MUEVA O... 1000H!...

¡UMH... MMMH!... ¿EEEH? ¡GLUG... ¡OH! ¿QUÉ...

PLOP

RIP

¡DON CARMELO! ¿ES EL?

¡DIABLOS, SE ROBA EL MISMO!

¿EH... QUE?.. ¿QUÉ PASA?.. ¿QUE HAGO YO CON ESTO EN MIS MANOS?...

¡AHORA ME EXPLICO! ¡ES SONAMBULO!... ¡POR POCO LO MATAMOS DEL SUSTO!

Gonzalo

...Y MIRE SU COLCHÓN, LLENO DE BILLETES, USTED EN SU SONAMBULISMO SE ROBABA ASI MISMO Y GUARDABA PARTE DEL DINERO EN EL, DE AHÍ ESE CUCHILLO Y LOS MISTERIOSOS ROBOS. ¡JA' JA'!

AHORA ESTÁ CLARO. SON REMINISCENCIAS DE MIS AÑOS DE MISERIA, TENDRÉ QUE CURARME.

¡MIRE QUE HABÍA SIDO AHORRATIVO! ¡JA' JA'!

FIN

Dibujos Animados e historietas

GRATIS!

Te enviamos GRATIS las primeras lecciones de un moderno, eficaz y UNICO curso especializado que puede convertirte en un verdadero dibujante CREADOR

POR CORREO

HISTORIETAS HUMORISTICAS
DIBUJOS ANIMADOS • FIGURAS FEMENINAS • CARICATURAS • HISTORIETAS DE AVENTURAS

CLASES PERSONALES
TUCUMAN 834 - 2° PISO - CAPITAL
TEL. 392-2276

Pedidos del EXTERIOR enviar medio dólar para cubrir franqueo certificado vía aérea y demás gastos.

eda ESCUELA DE DIBUJOS ANIMADOS e HISTORIETAS
CASILLA 2862 - CORREO CENTRAL - BUENOS AIRES

eda SOLICITO LAS LECCIONES GRATIS. ADJUNTO $24: EN ESTAMPILLAS PARA FRANQUEO Y GASTOS DE ENVIO.

NOMBRE _____

_____

DOMICILIO _____

CIUDAD o PUEBLO _____

PROV. _____ CODIGO _____ EDAD ____

AHORA PODRAS SUSCRIBIRTE

si quieres recibir en tu casa la revista LUPIN

6 meses (6 números)
Uruguay, Brasil, Paraguay, México y España .....U$S 1,50

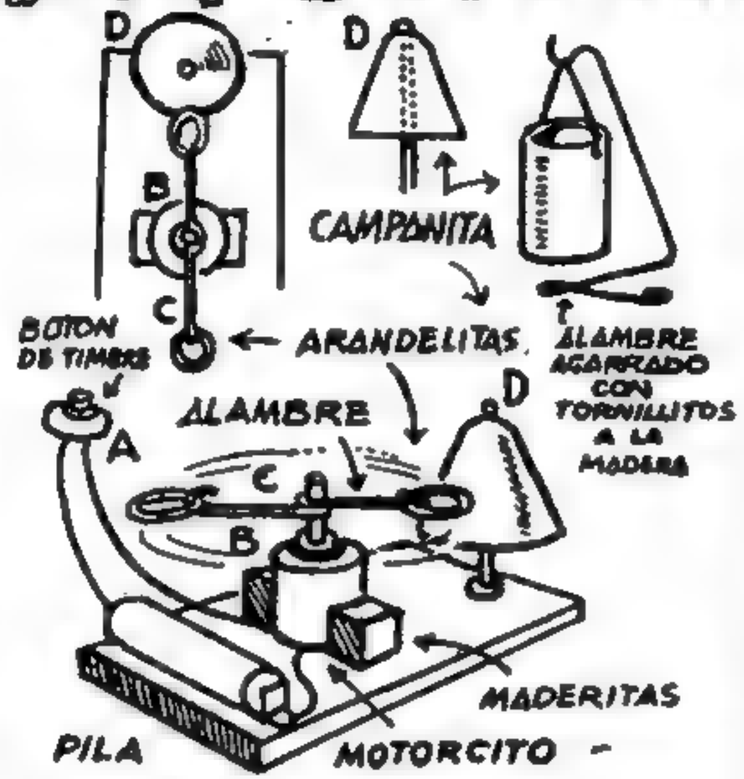
6 meses (6 números Argentina) $ 320,00

Unicamente enviar GIRO POSTAL o bancario pagadero en CAPITAL FEDERAL

(No se aceptan remesas postales ni estampillas, etc., etc.)

Los giros a nombre de REVISTA LUPIN, Diagonal Norte Nº 825 - 3º Cap. Fed. - REPUBLICA ARGENTINA.

el rincón de

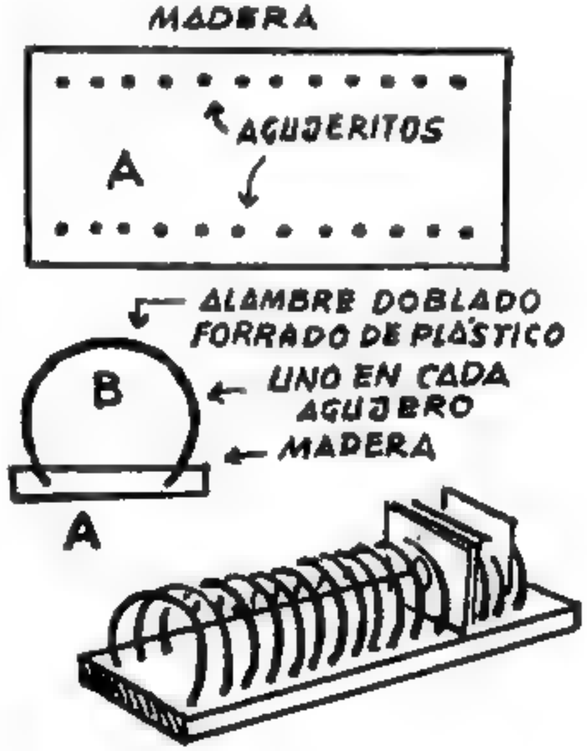


TIMBRE A MOTOR

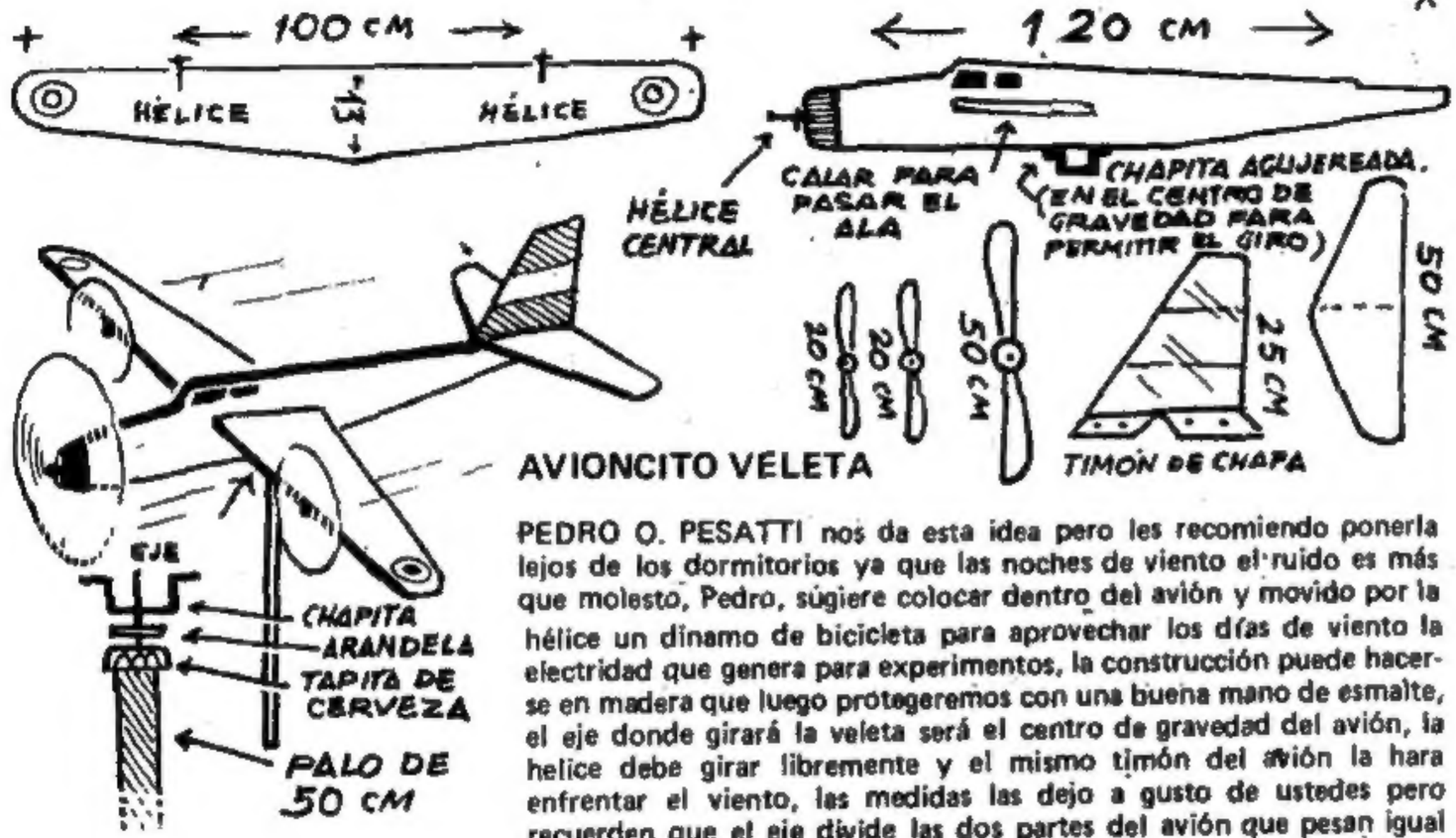
BERNARDO C. TORRE nos envió esta idea para hacer un timbre con un pequeño motor como el que publicamos nosotros o puede ser cualquiera de los que se venden en el comercio, como se puede ver en los dibujos al apretar el botón A el motor B comienza a girar y en su eje C tiene una piecita de alambre con dos arandelitas que golpean sobre la campanilla D si no tenemos una campanilla podemos utilizar un caño como indica el dibujo.

POSADISCO

CARLOS A. DISALVO nos muestra aquí como con una tablita y unos alambres galvanizados podemos hacer un posadisco para ordenar nuestra música, la tabla A se perfora para tomar los alambres B, esa table debe ser lijada a fondo y lustrada o varnizada para darle vista, una manito de esmalte sintetico a los alambres mejora mucho el conjunto.

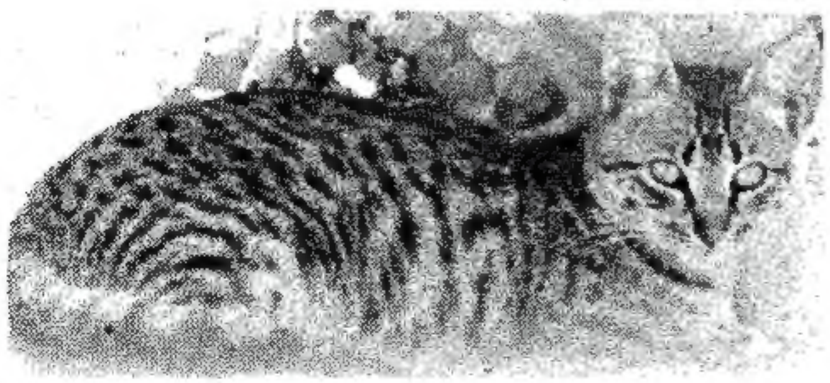


los lectores



AVIONCITO VELETA

PEDRO O. PESATTI nos da esta idea pero les recomiendo ponerla lejos de los dormitorios ya que las noches de viento el ruido es más que molesto, Pedro, súgiere colocar dentro del avión y movido por la hélice un dinamo de bicicleta para aprovechar los días de viento la electridad que genera para experimentos, la construcción puede hacerse en madera que luego protegeremos con una buena mano de esmalte, el eje donde girará la veleta será el centro de gravedad del avión, la helice debe girar libremente y el mismo timón del avión la hara enfrentar el viento, las medidas las dejo a gusto de ustedes pero recuerden que el eje divide las dos partes del avión que pesan igual para que el avión gire a la menor presión del viento.



MAS VALE TENER UN GATO EN CASA QUE OCHO RATAS

PASEN UNAS FELICES VACACIONES DE INVIERNO

...leyendo la revista LUPIN con construcciones fáciles

Si usted, papá o mamá, controla las lecturas de sus hijos; que no falte en su hogar

¡RESERVELA CON TIEMPO!

EL CORREO DEL GORDI

Correspondencia a LUPIN (Gordi),
Diagonal Norte 825, 3º, Capital Federal

JAVIER L. COSENTINO calle Caboto 469 barrio Catalina Sur Block 9 casa 5 Cap. Fed. compra Lúpins desde el 105 al 115 deseo inter, estampillas y quiere el plano de la cámara fotográfica.
GONZALO BARREIROS calle España 2940 - 6º - 7 Cap. Fed. compra Lúpins del 1 al 100 intercambio tema OVNI.
ROBERTO O. BRITOS calle Balcarce 5670 Rosario 2000 Santa Fe intercambia correspondencia sobre ELECTRONICA.
GUILLERMO PUJATO calle Pedro Echagüe 358 Diamante Entre Ríos (2000) Vendo proyector CineGraf mod. 125 con película vendo microcópio de 200 X y compro Lúpins 100-101-103-105.
LUIS CHOCAN calle 9 de Julio 375 Las Heras Santa Cruz intercambia postales y compra Lúpins del 100, hasta el 123 sanitos y con planitos.
GUSTAVO GUARIDA calle San Martín 480 ONCATIVO Cda. inter. estampillas con chicas y chicos de su edad (12 años).
PABLO L. BOVONE calle Fitz Roy 2316 - 3º B - Cap. Fed. intercambia planos de MINIORGANOS por planos de OVNI.
JOSE, L' PRECOPIO Gral. Güemes 2059 Salta, cap. Tel. 10837 - CESIFET desea relacionarse con chicas y chicos de 13 a 15 años interesados en t mas OVNI, astronomía, aeromodelismo.
GUSTAVO RAUL BERTA calle Defensa 1367 - 4º p. G - Cap. Fed. compra Lúpins del 1 al 108.

OVIDIO WALTER BOTTARO calle Balcarce 670 San Pedro (BA.) 2930 desea comprar Lúpins desde el Nº 1 al 90.
JOSE L.SCANFERLATO Superiora Palmira 253 R. Saenz Peña CHACO intercambia tema QUIMICA y FOTOGRAFIA
FABIAN FIGUEROA calle Sarmiento 71 Las Heras (9017) Santa Cruz tema ELECTRONICA y propulsión de lanchas v coches.

Hola, chicos, este mes la revista se paso en traer planitos. les recomiendo no hacer todo con apuro y guardar algo para las vacaciones de invierno, antes de contestar la tupida correspondencia les aviso a los botijas del Uruguay que ahora se pueden suscribir y recibir la revista por correo, lo mismo a pibes del Paraguay que nos informan que les es difícil conseguir la revista por allá, con la súscripción el que vive lejos tiene la solución y a los que viven aquí en el enorme buenos aires les recomiendo pasar por redacción si en el barrio se agotó.

ROLANDO C. GARIBOTO, por lentes para el catalejos pasá por redacción, el objetivo te servirá para hacer el largavistas. GUILLERMO SUAREZ, muy buena tu idea de probador. FERNANDO CAVIBLIA, el medidor de altura para cohetes salió en el Suple 74 pero piensan publicar otro. JULIO de Entre Ríos, lamentablemente no contestamos por correo y menos a cartas con datos incompletos de nombres pero si te interesan los motorcitos de aeromodelos escribí a la dirección del aviso de la próxima página. PEDRO C. CASANELLA, los precios están en la revista. ¿Por qué preguntan por carta lo que está bien claro en la revista?

JUAN C. RODRIGUEZ, che.

leete la respuesta anterior y toma nota. MARTIN GODIO, ya se publicó, se trataba de ponerle un reostato y buscar la velocidad que quieras obtener, si el disco está fuera de velocidad te darás cuenta enseguida y a oído lo pondrás al pelo, en cuanto a salir en la banda ciudadana sin cristal de control me dijo Resorte que es un poco difícil para un chico, también me preguntó si sos sordo para necesitar un amplificador de 10W. GUILLERMO C. LORENZO, tu invernáculo es un poco complicado y aquí sólo publicamos aparatos sencillos, ahora le dejaré un poco de página a lo que.. DICEN LOS LECTORES

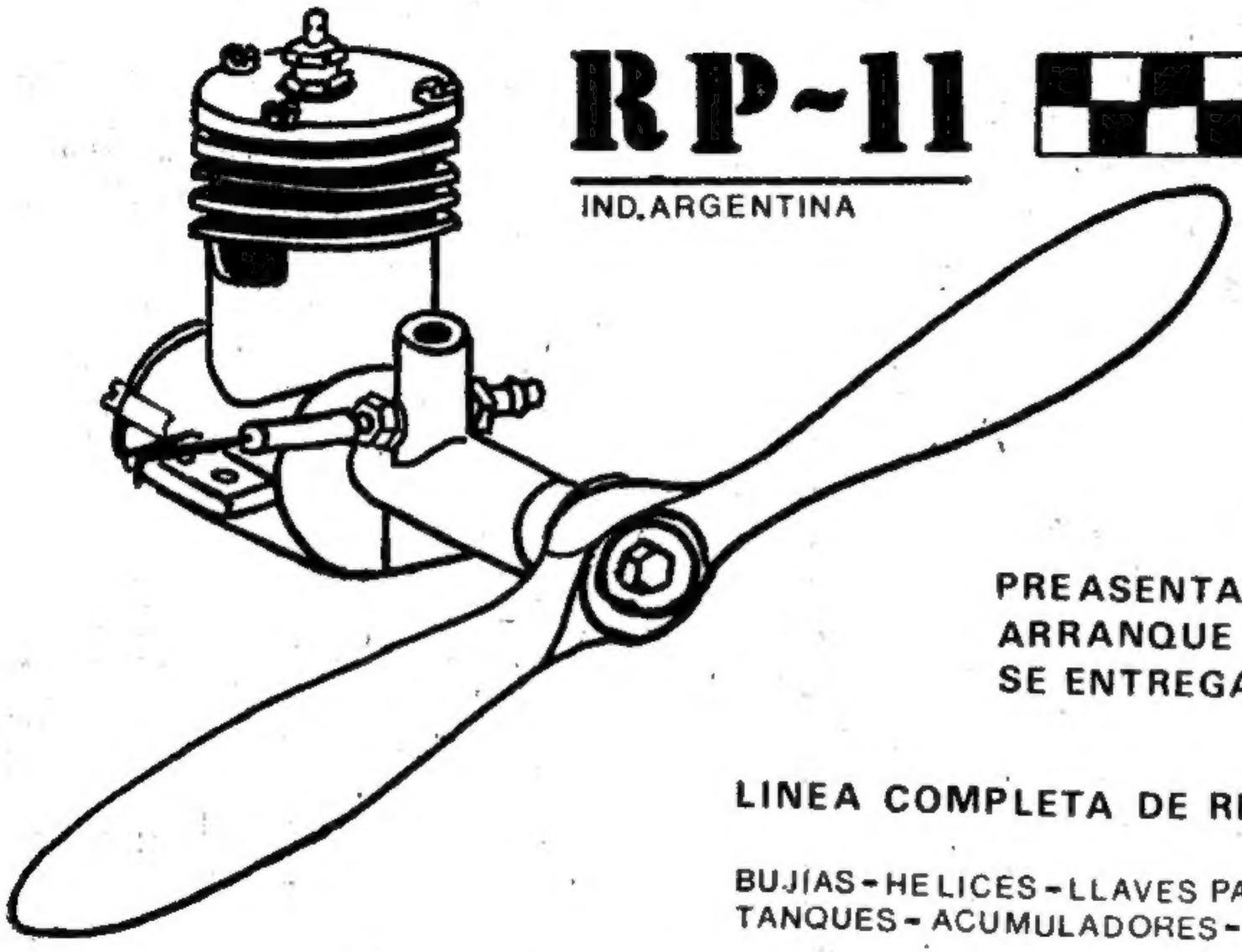
DANIEL LAMBERTUCCI... *"lo que no me gustó es la forma que indicaba la revista de montar el espejo secundario y la cambié"*... Daniel, creo que cambiaste algo que no debías ya que estaba super-probado y da un resultado bárbaro, pero hablando de otra cosa, tu computadora gustó mucho, Dol pregunta como se programa, si podés envía más datos tal vez la publiquen más adelante, los circuitos que enviaste son regios, che.

Chau, bichas y bichos, los espero el mes que viene con el lúpin dedicado a las vacaciones de invierno

AUFWIEDERSEHEN

LUPIN JUNIO 1976 - Revista mensual de historietas cómicas completas editadas por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República $ 60.— .e y 18.188. OFICINAS: Avenida R.S.Peña 825, 3er.piso, Teléfono: Redacción, Administración y Publicidad: 46-3441, Buenos Aires. Distribuidores: Capital: MACCHI y Cía., C. Calvo 2428, Capital, Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Capital, Reg. de la Prop. Intelect. Nº 1325665

CORREO ARGENTINO CENTRAL B
FRANQUEO A PAGAR Nº 726
FRANQUEO PAGADO Nº 5231
TARIFA REDUCIDA
CONCESION Nº 7950



RP~11

IND. ARGENTINA

NUEVO B.L.G.

MOTOR A EXPLOSION DE
DOS TIEMPOS

CILINDRADA **2,5** C.C.

11.000 R.P.M.

PREASENTADO Y DE RAPIDO ARRANQUE
SE ENTREGA CON BUJIA Y HELICE

LINEA COMPLETA DE REPUESTOS

BUJIAS - HELICES - LLAVES PARA BUJIA - COMBUSTIBLES
TANQUES - ACUMULADORES - CARGADORES

si su proveedor habitual no lo dispone, pidalo directamente a su fabricante:

JUAN C. BOCCAMAZZO
coronel bulnes **1175**
5000 CORDOBA

ESTUDIE ASTRONAUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO

Curso teórico-práctico completo de:

TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón

Sr. Director de la

ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso alguno de mi parte

NOMBRE Y APELLIDO .....

Calle y Nº .....

Localidad ..... Pcia. .....

L